

Развивающая психолого-педагогическая программа

«Перспективы и профессия»

Коваль Н.Н.

Коприкова Н.В.

Олейникова М.В.

Родина Н.Г.

Степанова Н.А.

Трощинская Н.А.

Чепурная О.А.

Межрайонное объединение
психологов ВАО и СВАО г. Москвы.

Контактное лицо

help1294@yandex.ru

sch1294@mail.ru

8-916-951-57-60

Олейникова Марина Владимировна

107258 Москва Глебовская 10

ГБОУ СОШ №1294

Пояснительная записка.

Проблема профессионального самоопределения личности относится к числу наиболее активно разрабатываемых в современной психологии. Теоретический материал широко представлен в работах таких известных авторов, как Голомшток А.Е., Головаха Е.И., Климов Е.А., Платонов К.К., Пряжников Н.С., Резапкина Г.В., Сьюпер Д., Холланд Дж., Чистяков С.Н. Однако современные тенденции развития экономики и общества, обуславливающие необходимость перехода к личностной образовательной парадигме, требуют нового подхода к профессиональной ориентации школьников. Социальные изменения, произошедшие в жизни нашей страны в последние десятилетия, повлекли за собой нарушение взаимосвязей в сложившейся системе «школа - семья - общественность - производство». Отношение к различным профессиям стало меняться, они разделились на «престижные» и «непрестижные», что, безусловно, ограничивает свободу выбора будущей профкарьеры у молодежи.

Основная цель программы «Перспективы и профессия» - осуществить процесс подготовки подрастающего поколения к осознанному выбору своего пути не только через знакомство с профессиями и их социальной необходимостью, но и через представление о том, какая профессия каких именно личностных качеств требует от человека и каким образом их можно воспитывать в себе.

Для постижения поставленной цели предполагается решить следующие задачи:

Образовательные:

- Знакомство учащихся с современными профессиями;
- формирование знаний о индивидуально-личностных особенностях, способностях, интересах людей;
- получение знаний о собственных способностях и индивидуальных особенностях;
- формирование знаний о профессионально важных качествах (ПВК), представлений о современном рынке труда.

Воспитательные:

- Формирование навыка работы в группе;
- повышение ценности семейных традиций, авторитета родителей;
- сплочение классного коллектива;
- формирование атмосферы доверия и взаимопонимания.

Развивающие:

- Развитие рефлексии, навыка самостоятельного анализа проделанной работы;
- развитие навыка эмпатического слушания;
- формирование адекватной самооценки и позитивного самовосприятия;
- развитие творческого мышления;

- формирование потребности в самопознании;
- повышение мотивации к профессиональному самоопределению;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие навыков самопрезентации;
- расширение сферы интересов.

Программа «Перспективы и профессия» предназначена для работы с учениками 6-8 классов (младший подростковый и подростковый возраст) общеобразовательной школы. На начальных ступенях прохождения программы (6-7 класс) занятия проводятся 1 раз в месяц (сентябрь-май) по 45 минут, в 8 классе продолжительность каждого занятия составляет 1,5 часа (более интенсивное погружение в материал). Во многих школах в 9 классе начинается предмет «Профессиональное самоопределение» в рамках общеобразовательной программы. Материалы для 8 класса составлены нами так, чтобы органично перейти к освоению программы предпрофильной подготовки Г.В. Резапкиной «Психология и выбор профессии».

Специального оснащения для проведения занятий по программе «Перспективы и профессия» не требуется, обыкновенная классная комната. При необходимости образовать круг для проведения упражнений можно использовать пространство перед доской или в рекреации школы. Канцелярские принадлежности целесообразно хранить в школе.

Занятия по программе «Перспективы и профессия» могут проводиться как психологом(и) школы, так и психологом в паре с классным руководителем. Это позволяет уйти от формализованных «субъект-объектных» отношений к конструктивным «субъект-субъектным», удовлетворяя тем самым и потребность школьников в безопасности при взаимодействии с взрослыми людьми, и давая всем участникам занятий стимул к саморазвитию.

Важное место при прохождении программы «Перспективы и профессия» отводится этапу обратной связи. Для шестиклассников это игра на основе технологии Эдварда де Боно «Шесть шляп мышления», для учеников 7 и 8 классов – изготовление коллажей, альбомов с фотографиями, написание сочинений о своей будущей профессии. Подобный творческий подход позволяет не только «прожить» еще раз все происходящее в течение года, но и дает позитивный настрой на будущее, открывая новые горизонты перед учащимися. Программу «Перспективы и профессия» можно рассматривать как подготовку к прохождению и принятию образовательной программы по профессиональному самоопределению.

Прогнозируемые результаты программы «Перспективы и профессия» - качественные изменения личности подростков, такие как:

1 Активизация сфер различных интересов, склонностей учащихся, понимание направленности личности, самоотслеживание первичных профнамерений и их динамики;

2 Повышение осознанной заинтересованности учащихся в том в то, чтобы совершить выбор профессии, используя свои личностные ресурсы и полученную информацию.

3 Прояснение представление о способах получения новой информации и планировании предпочитаемого места работы. При этом информация и планирование „примериваются” человеком к самому себе.

4 Формирование предпосылок относиться к выбору профессии самостоятельно, осознавая ее ценность для себя.

5 Повышение самооценки и приобретение уверенности в собственном будущем, развитие желания состояться в этой жизни и как личность, и как профессионал.

Программа «Перспективы и профессия». 6 класс.

Занятие №1. Экскурсия в мир профессий.

Цель: дать школьникам 6 класса первичное представление о типах профессий (по классификации Е.А. Климова).

Задачи:

- 1) ввести учеников в курс предстоящей работы;
- 2) обсудить правила работы в группе и частоту встреч; (ориентировочно 1 раз в месяц);
- 3) дать определение понятию «профессия» и представление о типах профессий на основе личного опыта учащихся.

Вступление: мы начинаем с вами, ребята, серию встреч, во время которых поговорим о разных профессиях, о наших интересах, о человеческих качествах, необходимых для профессиональной деятельности, о том, как выбрать профессию для себя. Сначала договоримся о тех правилах, по которым будет работать наша группа (за основу взят «Правильный набор» издательства «Генезис»):

- Правило прямой речи;
- Правило активности;
- Правило своего мнения;
- Правило внимания к слову;
- Правило тишины;
- Правило точного времени.

Образно-рефлексивная процедура **"Дерево"** (в начале и конце занятия, адаптированный вариант).

Ведущий предлагает участникам представить себе какое-нибудь дерево. Пусть это дерево будет символом наших знаний о том, что такое профессия. Если мы считаем, что знаем много профессий, понимаем, в чем между ними отличия, а что общего, знаем, кто в нашей семье кем работает, тогда это будет дерево с глубокими корнями и могучими ветками. Если же у нас не так много знаний, и мы хотим их углубить, расширить, то наше деревце будет небольшим и вырастет постепенно.

Нарисуйте, пожалуйста, свое дерево. К этому рисунку мы еще вернемся в конце занятия.

«Профессия» - игра в ассоциации (10мин.)

Правила игры: Учитель называет слово – профессия. Ученики называют существительные, которые первыми приходят в голову, когда это слово слышишь. Работа коллективная, для наглядности слово пишется на доске. В результате появляется своеобразная характеристика какого-то понятия.

Пример: П - правила, прикол, праздник, подъем...

Р – радость, раздолье, разность, равенство...

О - очарованье, отдых, острота, объект...

Ф – функция, философия, формальность, фокус...

Е – единство, естественность, единомышленники...

С – сила, система, слово...

С – смелость, стабильность, стиль...

И – информация, имидж, история, исток...

Я – ясность, яндекс, ядро.

Мини-лекция психолога (педагога) о том, что такое профессия (определение, группы профессий). (5мин)

Джанни Родари.

Чем пахнут ремесла

У каждого дела

Запах особый:

В булочной пахнет

Тестом и сдобой.

Мимо столярной

Идешь мастерской -

Стружкой пахнет

И свежей доской.

Пахнет маляр

Скипидаром и краской.

Пахнет стекольщик

Оконной замазкой.

Куртка шофера

Пахнет бензином.

Блуза рабочего -

Маслом машинным.

Пахнет кондитер

Орехом мускатным.

Доктор в халате -

Лекарством приятным.

Рыхлой землю,

Поле и лугом

Пахнет крестьянин,

Идущий за плугом.

Рыбой и морем

Пахнет рыбак.

Только безделье

Не пахнет никак.

Сколько ни душится

Лодырь богатый,

Очень неважно

Он пахнет, ребята.

Слово «профессия» пришло к нам из латинского языка (лат. *professio* - от *profiteor*) и дословно обозначает «объявляю своим делом». Это род трудовой деятельности, требующей специальной подготовки и дающий человеку средства к существованию и развитию. С самого раннего детства мы встречаемся с людьми таких профессий как врач, воспитатель детского сада, учитель, дворник, продавец (школьники продолжают список знакомых им профессий). Многие из них будут востребованы всегда, а

некоторые с развитием науки и техники перестают существовать или встречаются редко (конюх, трубочист, бондарь). Если задать себе вопрос: «С чем же работают представители различных профессий?», - и при этом не рассматривать особенности каждой профессии, то все возможные варианты можно объединить в пять типов. Это профессии связанные:

- с техникой - «Человек – Техника»;
- с природой - «Человек – Природа»;
- со знаковой системой - «Человек – Знаковая система»;
- с художественным образом - «Человек – Художественный образ»;
- с людьми - «Человек – Человек».

Активизация знаний о профессиях в игре «**Портрет профессии**» (10 мин).

Игра проводится по группам 5-6 человек, всего 5 групп. Каждая группа выбирает конверт, внутри которого название одной из знакомых профессий. Школьники работают коллективно, обсуждая, каким должен быть представитель данной профессии, что знать и уметь. Один выступающий от каждой группы знакомит всех с результатом работы,

Варианты (готовятся на усмотрение ведущего).

Человек - Человек (учитель, врач, продавец, экскурсовод, следователь).

Человек –Природа (ветеринар, зоолог, фермер, геолог).

Человек – Знаковая система (программист, оператор ПК, переводчик).

Человек – Художественный образ (художник, композитор, ювелир).

Человек – Техника (инженер, электромонтер, электрик).

Рефлексия. Образно-рефлексивная процедура "Дерево".

Возьмите рисунок вашего дерева, посмотрите, может быть, вам захочется что-то изменить на нем, дополнить, добавить детали.

Заключение (3 минуты).

Мы сегодня с вами договорились о том, как именно будет работать наша группа, по каким правилам, вспомнили профессии, которые знаем с самого раннего детства и классифицировали их по пяти типам.

Занятие №2. Профессии типа «Человек- человек»

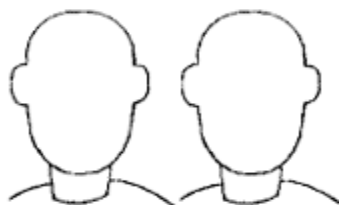
Цель: познакомить учеников 6 класса с понятием «лидер»

Задачи: 1) дать представление о качествах характера, присущих лидеру.

2) провести социометрическое исследование класса для определения формальных и неформальных лидеров.

3) определить качества, необходимые профессионалам, работающим с людьми.

Упражнения «Лица» (2-3 мин).



я в начале занятия, я в конце занятия

Каждый ученик получает бланк, где нарисованы контуры лиц. В начале занятия он рисует то выражение лица, которое соответствует его состоянию.

Мое имя – мой характер (5 минут).

Имя каждого человека несет какую-то информацию о нем. Каждому ребенку предлагается назвать свое имя и на первую букву любое качество, которое его характеризует: например: Наталья – надежная, Мария – мудрая, Егор – естественный...Работу лучше проводить по рядам, по цепочке. Слова могут повторяться, если кто-то испытывает затруднение, можно охарактеризовать себя любым качеством.

Социометрия (10 мин)

1 Кто из класса мог бы возглавить команду эрудитов?

2 Кто мог бы организовать концерт ко Дню учителя?

3 Если в классе случается конфликт, кто помог бы его разрешить?

4 Кто бы мог собрать одноклассников на вечеринку в выходной день.

Беседа «Формальные и неформальные лидеры, лидерские качества». (10мин)

Лидер – это человек, способный повести за собой (англ. Leader — ведущий, руководитель). Кого можно считать лидером школы? (Варианты, предлагаемые учениками: директор, учителя (называются, как правило, имена любимых педагогов), представители класса (староста).

Встречаются лидеры, влияние и авторитет которых в группе (классе) основаны на симпатии к нему, человеческому отношению, а не на его служебном положении, должности. Именно эти люди могли бы помочь разрешить конфликт в классе или собрать всех на праздник в выходной день.

А какие качества характера позволяют человеку стать лидером?

- стремление добиться цели;
- образованность;
- умение понять другого человека;
- желание помочь;
- умение брать ответственность на себя;
- доброта;
- сочувствие и т.д.

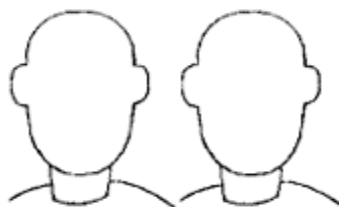
Как вы думаете, в каких профессиях особенно необходимы эти качества? Педагог подводит школьников к ответу, что эти качества необходимы при работе с людьми. После этого вводится понятие для профессий такого типа «Человек – человек» и школьники предлагают свои варианты.

Игра «Пожелания» (10-15мин).

Класс делится на группы 5-6 человек, выбирает себе одну из профессий данного типа. Каждая команда пишет пожелания, каким должен быть современный учитель, врач, директор школы...

Заключение: Сегодня мы говорили лидерах, о качествах характера, которые позволяют вести людей за собой и о том, как эти качества могут пригодиться в профессиональной деятельности. Но было бы ошибочно считать, что все обязаны стать лидерами. В каких-то ситуациях мы должны научиться быть исполнителями и это не менее сложно и почетно, чем возглавлять группу людей.

Рефлексия. Упражнения «лица» (2-3мин).



я в начале занятия, я в конце занятия

Рекомендации. Преподаватель обрабатывает социометрические данные после занятия, выявляя для себя 3 учеников, набравших большинство голосов по той или иной позиции.

Лидеры по вопросу №1, 2 могут быть опорой в организации официальных дел, проводимых в классе, школе.

Лидеры по вопросу №3, 4 могут стать помощниками во внутренних делах класса, в ситуациях, требующих авторитетного мнения школьника, в частности, в разрешении конфликта.

Полученные данные преподавателем не озвучиваются. Кроме этого, появляется информация об учениках, чьи имена не прозвучали ни по одной из позиций, это может явиться одним из направлений для индивидуальной работы.

Примерный словарь качеств для игры «Мое имя – мой характер»

А - агрессивный, авторитетный, аккуратный, активный

Б – бережливый, беспокойный, бессловесный, благодарный, благополучный, благородный

В – важный, вежливый, везучий, великий, верный, веселый, видный, виртуозный, внимательный, воспитанный, волевой, восторженный, воодушевленный.

Г – гармоничный, героический, грозный, грациозный, грустный, гуманный.

Д – деликатный, деловой, демократичный, дерзкий, деятельный, дипломатичный, добрый, довольный, достойный,

Драгоценный, дружелюбный, думающий, душевный, деликатный.

Е – единственный, естественный

Ж- жесткий, жизнелюбивый, жадный, жалостливый.

З – заботливый, завистливый, задумчивый, занятой. Заслуженный, застенчивый. Звездный, злой, зрелый

И – идеальный, идейный, изысканный, изящный, инициативный, интеллектуальный, интересный, исполнительный.

К- кипучий, классный, компромиссный, красивый, крикливый, крепкий (здоровый), критичный, кропотливый, крутой, культурный.

Л – лаконичный, легкий (в общении), ленивый, логичный, любимый.

М – максималистичный, манерный, медленный, мечтательный, мирный, милый, могущественный, молчаливый, мудрый, мужественный, музыкальный, мыслящий, мягкий.

Н – надежный, настойчивый, небрежный, незадачливый, нейтральный, необыкновенный, непоколебимый, непосредственный, непреклонный, нервный, нравственный.

О – обаятельный, обязательный, одухотворенный, организованный, оригинальный, осведомленный. основательный, остроумный, ответственный, откровенный, отличный, очаровательный.

П – пассивный, педантичный, перспективный, печальный, правильный, поверхностный, понимающий, популярный, поразительный, порядочный, поспешный, правдивый, представительный, прелестный, пренебрежительный, приятный, прогрессивный, прозорливый, пронизательный, простой, просвещенный. Противоречивый, прямой, пытливый, путешествующий.

Р - раб тающий, работоспособный, радостный, разборчивый, развитый, раздражительный, размышляющий, разборчивый, расстроенный, рассудительный, расчетливый, редкий, религиозный, решительный, ровный, родной, руководящий.

Самостоятельный, свирепый. Свободный. Светлый, свирепый, своеобразный, солнечный, сдержанный, сердитый, серьезный, симпатичный. Сильный, слабый, скромный, скрытный, славный, случайный, сложный, снисходительный, совершенный. Совестьливый, сотрудничающий, сочиняющий, справедливый, спорный, старший, страдающий. Стремительный, стройный. Стыдливый, суровый, сытый.

Т - таинственный, талантливый, танцующий, творящий, темный. Творческий, теплый, тихий, толковый, тонкий, точный, требовательный, тревожный, тренированный, трудный.

У - убедительный. Убежденный, уважительный. Уверенный, увлекательный, удивительный, удобный, умелый. Унылый, упорный, усердный, усталый, устойчивый, уступчивый, учтивый

Ф – фантазийный

Занятие №3 Профессии типа «Человек-человек», продолжение.

Цель: расширить знания о профессиях типа «Человек – человек».

Задачи:

- 1 Продемонстрировать на практике общие черты и различия в профессиях, относящихся к типу «Человек – человек»;
- 2 Продолжить формирование толерантного отношения к людям;
- 3 Продолжить обучение способам командного взаимодействия.

Игра «Синие» и «зеленые» (30 мин).

Материалы: Синяя и зеленая бумага, ножницы, карандаши, ручки и листы для записи.

Ход упражнения:

Группа делится на две подгруппы.

Синие – представители профессий, связанных с воспитанием и обучением людей (воспитатель, учителя, няня, тренер).

Зеленые – представители профессий, связанных с обслуживанием людей (продавец, врач, парикмахер, повар).

Каждая из групп садится в тесный круг, как можно дальше от второй подгруппы. Одной группе дается синяя бумага, другой – зеленая. Из этой бумаги с помощью ножниц и карандашей предлагается создать общую эмблему, отражающую сущность профессий в одной группе – воспитание и обучение, в другой – обслуживание). После этого каждый делает подобную эмблему для себя.

Далее ведущий начинает рассказ: «Однажды на одной планете жили два племени. Одно из них называлось «Синие» и традиционно, из поколение в поколение, самые почетные люди получали право учить премудростям и воспитывать молодежь. Это был смысл существования данного племени. Другое племя – «Зеленые», гордилось тем, что его жители умели лечить, готовить, шить одежду для других.

Итак, вы знаете, к какому племени принадлежите. Сидит ваше племя долгой зимней ночью вокруг костра в лесу и думает: «А кто же мы такие?» (О существовании другого племени вам ничего не известно!),

Задача: в течение 5-7 минут продумать и написать 10 качеств, которые характеризуют ВАШЕ ПЛЕМЯ. Это могут быть внешние черты, образ мыслей, ценности, особенности характера, племенной культуры... Все то, что объединяет вас в единое племя. Помните о тех задачах, которое каждое племя выполняло из века в век.

Через 5-7 минут дается новое задание:

-Оказалось, что племена живут на противоположных краях одного леса. Отправившись однажды по следам зверя, они увидели друг друга, попытались рассмотреть на расстоянии и решили, что...

Задание: команды получают еще по 10 минут для того, чтобы записать 10 свойств, качеств, признаков, отличающих ДРУГУЮ ГРУППУ.

Далее ведущий рассказывает о том, что племена поняли, что живут они рядом друг с другом, занимают небольшую и общую территорию. Хочется им этого или нет, нужно думать, как жить вместе.

Задача: найти 10 признаков, общих для «Синих» и для «Зеленых». В чем они подобны, схожи, близки, что может стать фундаментом в построении общего «дома» двух племен.

Завершение работы. Племена возвращаются в общий круг. Обсуждение: ведущий напоминает, с чего мы начали работу. Желающие от каждого племени озвучивают качества, объединяющие людей в то или иное племя. И так последовательно по каждому из этапов игры.

После разрабатывается сценарий, какие способы объединения племен возможны, что полезного они могут сделать друг для друга.

Обсуждение позволяет затронуть очень серьезный круг проблем:

- кто такие «свои» и «чужие»?
- в чем различие и в чем общность между «Синими» и «Зелеными»?
- какой из этапов обсуждения давался команде с наибольшей легкостью, а какой вызывал затруднения?

Рефлексия: на доске нарисована мельница, мусорное ведро и ларец.

Мельница – то, что я сегодня узнал на занятии, мне необходимо «перемолоть» (обдумать) и использовать в жизни.

Мусорное ведро – на занятии не было ничего полезного для меня.

Ларец – узнанное на занятии может мне пригодиться, но не знаю когда, пока пусть подождет своего часа в ларце.

Каждый ученик берет стикер и прикрепляет его на тот рисунок, который соответствует его внутреннему состоянию.

Закключение: мы сегодня узнали, какие качества необходимы людям разных профессий, относящихся к типу «Человек-Человек», постарались лучше понять других людей и учились относиться к ним терпимо.

Занятие №4 Профессии типа «Человек – художественный образ».

На доске висят два пейзажа: грустная осенняя картина и яркая, радостная, солнечная летняя (зимняя, весенняя). Вопрос к участникам встречи,: "На какую картину похоже ваше настроение сейчас"? (3 мин.) Желающие высказаться говорят о своем настроении, почему оно именно такое.

Мини-дискуссия на тему «Красота спасет мир» (10мин).

Педагог обращается с вопросом к школьникам, слышали ли они когда-нибудь такое выражение? Как его можно понять?

- Красота есть в каждом человеке, это его душа.
- Каждую вещь, которую ты делаешь, хочется сделать еще красивее.
- Не будет красоты, не будет и мира.....

Все ваши ответы правильные и говорить об этом можно бесконечно. Но уже в древности люди говорили о своем отношении к красоте, к миру не только словами, но и красками, звуками, движениями. Так постепенно появились профессии, которые мы назовем «Человек – художественный образ». Это художники, музыканты, танцоры, певцы....(школьники продолжают список)

Разминка: игра «Точки» (5 мин.)

Инструкция: возьмите лист бумаги поставьте на нем двадцать точек, разбросав их по всему листу. Затем обменяйтесь листами с соседом. Соедините точки линиями так, чтобы получилось какое-нибудь изображение. Обсудите ваши работы в парах.

1. Викторина (5 мин).

а) У какого героя из сказки братьев Гримм был девиз: «Одним махом семерых убиваю!»

трусливый охотник; смелый поваренок; храбрый портняжка

б) Кого боится «дело» в русской пословице?

Дракона; мастера; сторожа

в) Какое слово пропущено в пословице: «Сколько веревочке ни виться... все равно будет»?

конец; обрыв; запутанка

г) Назовите известного российского модельера:

Зайцев; Волков; Барашкин

д) Назовите профессии девиц из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»:

повариха, ткачиха, портниха, стряпуха, прядильщица, вышивальщица.

5. Игра: «Школа юного поэта» (10-15 мин.)

Класс делится на команды по 3-4 человека. Задача каждой команде придумать несколько четверостиший с использованием заданных рифм.

Кошка – ложка

Котлет – обед

Стакан – карман

Говорю – подарю

Банан – обман

Пришел – нашел

Поет – бегемот

Спели – съели

Трамвай - вспоминай

Кольцо - лицо

Рефлексия. Эмоционально-музыкальная концовка. Учащиеся слушают фрагменты из двух музыкальных произведений (желательно указать композитора). Звучит тревожная музыка и спокойная, возторженная. Учащиеся выбирают музыкальный фрагмент, который соответствует их настроению.

Заключение: мы не только узнали, что на свете существуют профессии типа «Человек – Художественный образ», но и попробовали себя в некоторых из них.

Занятие № 5 Профессии типа «Человек – природа».

Перед вами листочки бумаги и карандаши. Свои чувства, ощущения, можно выражать не только словами, но и символами. Например, хорошее настроение иначе называется солнечным, и мы нарисуем его символ: Солнышко.

Если сейчас вас что-то тревожит, то это похоже на солнышко, спрятавшееся за тучку. Так и нарисуем.

Если вам сейчас совсем грустно, то можно нарисовать дождик, идущий из тучки. (3 мин.)

Сохраните, пожалуйста, эти листочки до конца урока, мы еще раз к ним вернемся.

Тест «Эзоп» (10 мин).

Инструкция: «Вам будут предложены слова и к каждому из них еще по пять слов. Выберите из этих пяти то, которое для Вас лучше всего связывается с предложенным. Например, дается слово "МЯЧ" и к нему следующие слова: "красный", "футбольный", "большой", "резиновый", "детский". В качестве ответа Вы записываете только выбранное слово, например, "резиновый". Отвечать нужно быстро, так как первая реакция наиболее точно отражает Ваш выбор».

Текст методики:

- 1 ЛЕС: поляна муравейник заповедник дрова песок.
2. ЛОСЬ: следы лесник трофей камни; рога .
3. ТРАВА: поливать силос кора роса стебель .
4. ОЗЕРО: улов шерсть острова моллюск очищать
5. МЕДВЕДЬ: паутина; хозяин малина редкий шкура
6. ДЕРЕВО: осень кольца вырастить мебель сено.

7. БОЛОТО: головастик заказник торф яблоки туман
8. УТКА: запрет жаркое рассвет ветка; кольцевание
9. РЫБА: жабры серебристая нерестилище жарить перо.
10. САД: берлога цветущий опыление ухаживать урожай.
11. БОБР: ловкий резцы расселение шуба грибы.
12. ПРИРОДА: красота изучение охрана польза.

Педагог зачитывает материал для самоанализа, на основе которого строится **мини-лекция** об отношении к природе и о профессиях группы **«Человек – природа»**.

Материал для самоанализа:

К - природа воспринимается как объект красоты

П – прагматическая установка, природа – объект для использования человеком

И – исследование, изучение природы

О – охрана, этическая установка в отношении природы.

Мини-лекция (10мин) о природе.

В словаре великорусского языка говорится, что природа – это вселенная, весь наш мир, земля, все, существующее на ней с незапамятных времен. Можно сказать, что это – часть нас, а мы, люди, несомненно, часть природы. То, что привычно, не всегда нам заметно. Кажется, что деревья, цветы, реки, горы, пустыни, моря существуют сами по себе, так было до нас, так будет и после.

Но деятельность человека на земле все больше вредит гармоничному существованию мира, поэтому в последнее время перед цивилизованным человечеством стоит вопрос как о развитии сети профессий типа «Человек – природа». Это и (биологи, экологи, зоологи...школьники продолжают ряд).

Но каким бы ты делом не занимался, любой свой поступок нужно просчитывать, как он отразится в будущем на состоянии природы. Когда-

то люди изобрели бензин, появились новые двигатели, увеличились скорости машин. В тот момент никто не подумал о загрязнении атмосферы и о последствиях, которое это изобретение принесет людям. Иначе мы бы сейчас ездили с вами на экологически безопасных электромобилях.

Представьте себе, что ПРИРОДА – это живое существо. С какой просьбой она могла бы обратиться к людям? Специалисты каких профессий в первую очередь могли бы ей помочь? Далее предлагается работа по группам по созданию коллажа (рисунка, плакатов) на данную тему и обсуждение (20 мин).

Рефлексия: солнышка, тучка, солнышко с тучкой.

Заключение: сегодня мы поняли, что важно не только любоваться природой, но и охранять, улучшать ее. Для этого существуют люди-профессионалы: биологи, экологи. Но какой бы ты профессией не овладел, важно помнить, что твоя деятельность не должна навредить природе, ни сегодня, ни в будущем. Если каждый внесет свой посильный вклад, Земля наша - величайшая ценность, о которой мы не всегда вспоминаем, станет красивее, лучше, добрее к людям.

Рекомендации: Ассоциативная методика диагностики экологических установок личности “ЭЗОП” (С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин).

Вербальная ассоциативная методика “ЭЗОП” направлена на исследование типа доминирующей установки в отношении природы. В ней использовались принципы вербальных ассоциативных методик (Залевская, 1982; Клименко, 1975, 1982; Леонтьев, 1967; Титова, 1975).

Можно выделить четыре типа таких установок: личность воспринимает природу как объект красоты (“эстетическая” установка); как объект изучения, получения знаний (“когнитивная”); как объект охраны (“этическая”) и как объект пользы (“прагматическая”). “ЭЗОП” — это “эмоции”, “знания”, “охрана”, “польза” — такие рабочие названия типов установок использовались во время создания методики.

Методика состоит из 12 пунктов. Каждый пункт содержит стимульное слово и пять слов для ассоциаций. Например: ЛОСЬ — следы, лесник, трофей, камни, рога. Эти слова отобраны как наиболее характерные, но “неявные” ассоциации, возникающие у людей, с четко выраженным доминированием соответствующей установки. (Четыре слова соответствуют четырем типам установки, пятое — для отвлечения внимания, “мусорное” слово).

Методика проводится в устной форме. На бланке испытуемый фиксирует только ответ. Возможен индивидуальный и групповой вариант. В письменном варианте методика может использоваться с испытуемыми, начиная с 10 — 11 лет. (Возраст ограничен лишь умением быстро писать). В индивидуальном варианте можно не использовать бланк для ответов: испытуемый сообщает их экспериментатору устно. В этом случае минимальный возраст испытуемого 6 — 7 лет и ограничен только его способностью понять инструкцию.

Испытуемому предъявляется стимульное слово и предлагается выбрать одно из пяти следующих, которое, по его мнению, больше всего “к нему подходит”. Слова предъявляются в высоком темпе, у испытуемого не остается времени осмыслить варианты (5 вариантов оказалось для этого наиболее оптимальным) и он вынужден выбирать тот, который “первым пришел в голову”. Этот вариант как раз и характеризует доминирующую экологическую установку.

Количество выборов того или иного типа представляется в процентном отношении от максимально возможного, а затем им присваиваются соответствующие ранги: 1, 2, 3 и 4. Тип установки, получивший наибольший удельный вес (1 ранг), рассматривается как ведущий у данной личности.

Опыт показывает, что, как правило, у испытуемых существует не один, а два преобладающих типа установок.

Инструкция: “Вам будут предложены слова и к каждому из них еще по пять слов. Выберите из этих пяти то, которое для Вас лучше всего связывается с предложенным. Например, дается слово "МЯЧ" и к нему следующие слова: "красный", "футбольный", "большой", "резиновый", "детский". В качестве ответа Вы записываете только выбранное слово, например, "резиновый". Отвечать нужно быстро, так как первая реакция наиболее точно отражает Ваш выбор”.

Текст методики:

1. ЛЕС: поляна (К); муравейник (И); заповедник (О); дрова (П); песок.
2. ЛОСЬ: следы (И); лесник (О); трофей (П); камни; рога (К).
3. ТРАВА: поливать (О); силос (П); кора; роса (К); стебель (И).
4. ОЗЕРО: улов (П); шерсть; острова (К); моллюск (И); очищать (О).
5. МЕДВЕДЬ: паутина; хозяин (К); малина (И); редкий (О); шкура (П).
6. ДЕРЕВО: осень (К); кольца (И); вырастить (О); мебель (П); сено.
7. БОЛОТО: головастик (И); заказник (О); торф (П); яблоки; туман (К).
8. УТКА: запрет (О); жаркое (П); рассвет (К); ветка; кольцевание (И).
9. РЫБА: жабры (И); серебристая (К); нерестилище (О); жарить (П); перо.
10. САД: берлога; цветущий (К); опыление (И); ухаживать (О); урожай (П).
11. БОБР: ловкий (К); резцы (И); расселение (О); шуба (П); грибы.
12. ПРИРОДА: красота (К); изучение (И); охрана (О); польза (П).

Примечание: в скобках после стимульного слова указывается, к какому типу установки относится данный ответ испытуемого; этот ключ, естественно, не зачитывается.

К — природа воспринимается как объект красоты, “эстетическая” установка.

И— природа воспринимается как объект изучения, “когнитивная” установка.

О— природа воспринимается как объект охраны, “этическая установка”.

П—природа воспринимается как объект пользы, “прагматическая” установка

Занятие №6 Профессии типа «Человек – техника».

Цель: дать представление о профессиях типа «Человек – техника».

Задачи: 1) Дать понять, что многие профессии типа «Человек – техника» возникли не только благодаря научно-техническому прогрессу, но и как результат наблюдений за природой.

2) Выявить необходимые качества для людей, владеющих профессиями этого типа.

Рефлексивный прием «Светофор» (3 мин): перед вами находятся карандаши разного цвета, каждый цвет что-то обозначает (значение цветов приведено на доске). Нарисуйте на листочке бумаги кружок того цвета, который сейчас наиболее соответствует вашему настроению.

Мини-лекция (10 мин). С давних пор человек пытался придумать различные представления, с помощью которых он оказался бы сильнее природы. Об этом мы знаем из сказок, легенд. Так, например, герой русских народных сказок Змей Горыныч или летающая в ступе баба Яга могут считаться прообразом самолета. Наблюдая за стрекозами, люди изобрели вертолет; рассматривая строение растения типа тростник придумали металлические конструкции для опор. Пытаясь постичь тайны природы и применить их в жизни, человечество стало нуждаться в профессиях типа «Человек – техника». Сейчас мы знаем их большое количество. Ими занимаются те, кто любит делать модели, разбирается в бытовой технике, компьютере, чертежах. (Интерактивная беседа с привлечением опыта учащихся: папа-инженер; бабушка – конструктор; герои фильмов и т.д.)

Какие качества характера и навыки требуются для работы в профессиях «человек – техника»? Ваше мнение?

- хорошая координация движений;
- точное восприятие;

- развитие воображения и мышления;
- внимательность;
- наблюдательность.

О последствиях и результатах мы уже говорили на предыдущих занятиях, когда вспоминали об изобретении бензинового топлива. Давайте представим, какие бы машины и механизмы быть в будущем. Условия, которые необходимо соблюдать при проектировании ваших машин – это

- 1) безопасность для окружающего мира.
- 2) эти машины должны в каких-то вопросах заменить людей.

Мини-проект «Техника будущего» разрабатывается в группах (30 мин). Перед занятием необходимо подготовить различные материалы (бумагу, журналы, пластилин, краски, клей, пластиковые бутылки, ватман...) для изготовления макета. Защита проекта происходит коллективно.

Рефлексия. Рефлексивный прием «Светофор» (2 мин).

Рекомендации: Для выполнения задания «Светофор» можно использовать следующие цвета:

- красный - восторженное;
- оранжевый - радостное, теплое;
- желтый - светлое, приятное;
- зеленый – спокойное;
- синий - неудовлетворенное, грустное;
- фиолетовый - тревожное, напряженное;
- черный - упадок, уныние.

Заключение: Сегодня мы не только вспомнили о профессиях, относящихся к типу «Человек – техника», но сами попробовали стать инженерами – конструкторами техники будущего.

Занятие №7 Профессии типа «Человек – знаковая система».

Мини-лекция (5мин.) Большинство профессий этого типа связано с переработкой информации. Исторически необходимость таких профессий

возникла очень давно, когда люди хотели передать информацию так, чтобы кроме адресата ее никто не понял. Позже, с развитием радиотехники появилась известная вам азбука Морзе. Радисты с помощью точек и тире передают информацию на любые расстояния. Работая на компьютере, мы тоже выполняем ряд функций, относящихся к профессиям типа «Человек – знаковая система». Мы набираем тексты на родном или иностранном языке, исправляем ошибки, работаем с таблицами. Профессионально это умеют делать редакторы, корректоры, операторы ЭВМ. С чертежами, схемами, картами имеют дело конструкторы, инженеры-технологи, чертежники, копировальщики, штурманы, геодезисты.

Звуковые сигналы принимают и обрабатывают радисты, телефонисты, звукооператоры.

Кроме языка слов существует множество способов понять друг друга, например, язык мимики и жестов.

Упражнение «Пойми без слов» (15мин). Класс разбивается на группы 2-4 человека. Каждая группа берет из конверта, внутри которого находится название какого-то предмета. Этот предмет нужно изобразить без слов. (Аналог молодежной игры «Крокодил». Слова подбираются на усмотрение ведущего)

Всеобщая знаковая система – язык. Не случайно люди стремятся не только хорошо узнать родной, но изучить и иностранные языки. С помощью звуков и букв мы замечательно понимаем друг друга.

Упражнение «Шифровка», работа в малых группах (15мин)
Каждая буква алфавита шифруется цифрами.

А-1, б-2 и так дальше. Каждая группа пишет свое послание, состоящее из нескольких предложений, вместо букв применяя цифры. Шифровка передается по кругу другой группе, которая должна дешифровать текст. Тексты можно как подготовить заранее, так и написать сразу же на уроке.

Рефлексия. На доске прикреплен лист бумаги, перед вами лежат 2 квадрата: белый и черный. Если вы сегодня узнали что-то новое, вам было интересно – прикрепите на доску белый листок. Если эта встреча вам не понравилась, была бесполезной – черный.

Заключение: мы сегодня попробовали в игре использовать некоторые навыки, которые необходимы людям, имеющим профессию типа «Человек – знаковая система».

Занятие №8 Сфера интересов. Диагностика и анализ.

Методика для изучения интересов школьников.

Цель: изучение широты сфер интересов учащихся, выраженности интересов к активным видам деятельности, к общению, к развлечению, к творчеству.

Методика направлена на выявление следующих ценностных ориентаций:

- активная деятельная жизнь – полнота и эмоциональная насыщенность;
- наличие хороших и верных друзей;
- познание – возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие;
- продуктивная жизнь – максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей;
- развитие – работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование;
- развлечения – приятное, необременительное времяпровождение, отсутствие обязанностей;
- творчество – возможность творческой деятельности;
- красота природы и искусства – переживание прекрасного в природе и искусстве;

- любовь – духовная и физическая близость с любимым человеком.

Учащимся предлагается по пятибалльной системе оценить сферы их интересов:

- 1 балл – сфера не значима для учащегося;
- 2 балла – сфера малозначима;
- 3 балла – сфера средней значимости;
- 4 балла – сфера значима;
- 5 баллов – сфера очень значима.

Напротив номера называемой сферы ставится тире и ответ цифрой, соответствующей выбору учащегося из школы возможных оценок значимости интересов.

Тест методики «Сфера интересов».

1. Телевидение, радио.
2. Общение в семье.
3. Учёба.
4. Спорт, занятия физкультурой.
5. Домашний труд.
6. Общение с педагогом, с руководителем.
7. Музыка любая.
8. Бизнес.
9. Общение с противоположным полом.
10. Кино.
11. Коллектив класса, группы.
12. Одежда.
13. Самовоспитание личности.
14. Общение с друзьями.
15. Живопись, рисование, лепка, вышивание, макраме и т.д.

Школьники могут начертить график сами по образцу на доске и подписывают его (в зависимости от силы класса).

Учитель отмечает оценки на графике, выявляя значимые для ученика сферы интересов.

Графическое изображение облегчает анализ данных. После анализа индивидуальных данных следует внести оценки в матрицу и поставить усреднённые результаты по классу в целом.

По усреднённым результатам следует вычертить график по классу в целом, который позволит определить ведущие сферы интересов учащихся.

Общая стратегия действий учителя:

- активизировать и поддержать с помощью самовоспитания, прямого вовлечения, влияния через друг друга интересы к активным и творческим видам деятельности;

- не пенять за увлечение общением с друзьями, развлечениями, а вовлекать в новые сферы деятельности, стремясь к гармоничному сочетанию активных и пассивных интересов, интересов к физической культуре с творчеством в других областях и с общением.

Рефлексия «Плюс, минус, интересно». На листе бумаги напишите, пожалуйста, что в сегодняшней встрече вы могли бы отметить знаком «+», что как « - » и что интересного из этого вы вынесли. Желаящие зачитывают свои идеи.

Заключение. У каждого человека есть свои интересы. Одни из них остаются в качестве хобби, другие становятся основой профессиональной деятельности. В любом случае, чем больше у человека интересов, чем шире и разнообразнее они, тем более привлекательным становится он для окружающих.

Рекомендации: матрица для класса составляется после занятия. Лучше, если учитель будет читать вслух названия сфер интересов, иногда требуются объяснения тех или иных моментов. Графики строить не

обязательно, важно, чтобы каждый школьник отметил для себя приоритетные интересы.

Занятие №9 Игра « Мир профессий»

В основу игры легла одна из технологий Эдварда де Боно «Шесть шляп мышления». Это занятие – рефлексия, осмысление пройденного за год, с одной стороны и прояснение перспектив будущей работы, с другой.

Цель: познакомить учеников с технологией практического мышления **«Шесть шляп мышления»**.

Задачи: 1) В игровой форме подвести итог профориентационной работе на базе 6 класса за год.

2) Показать школьникам, в каком направлении будет вестись подобная работа в 7 классе.

Жил на свете один Мастер, он умел шить волшебные шляпы. Были они разноцветными: Синяя, Белая, Желтая, Зеленая, Красная и Черная. Стоило человеку надеть на голову одну из шляп, у него менялся характер, и он начинал вести себя так, как хотела того шляпа. Для того чтобы не ссориться и не делиться полномочиями, шляпы договорились, что Синяя будет руководителем, она подскажет, кто и что должен делать, кто за кем следовать, подведет итог всему услышанному.

Красная шляпа – это чувства, эмоции, она разрешает человеку говорить о своих переживаниях.

Белая – хранительница информации, всегда знает что-то о любом предмете. Кроме этого она подскажет, что еще можно узнать и где эти знания хранятся.

Зеленая шляпа – само творчество. Она не боится смотреть на мир широко открытыми глазами и все время придумывать что-то новенькое.

Желтая - шляпа-позитив, во всем, даже плохом, сумеет найти много хорошего.

Черная шляпа увидит все риски, опасности, все плохое, но не для того, чтобы от задуманного отказаться, а чтобы критически на дело посмотреть. Она осторожна: никогда не появится раньше Желтой.

Мастер вложил в свои шляпы много мудрости, которые те отдавали людям. Поэтому эти шляпы назывались «волшебными» и были в большом почете.

Вот и нам с вами представилась возможность познакомиться с этими шляпами.

Ведущий разбивает класс на 5 команд. Каждой команде достается листок с рисунком одной из шляп и вопросами, на которые команде в процессе обсуждения предстоит найти ответы. Перед началом игры следует напомнить, что нам важно найти что-то новое в мире профессий, может быть по-иному, посмотреть на проблему, поэтому любые мысли, которые приходят в голову, не надо бояться высказывать.

Команды работают самостоятельно, каждая в своем режиме. Потом ведущий предлагает всем снять свои шляпы и работать всем вместе, надевая ту шляпу, которую он назовет. Последовательность может быть такой:

БШ-ЗШ-ЖШ-КШ-ЧШ-ЗШ-ЖШ-СШ (при первой встрече с мыслительными шляпами вторая зеленая шляпа может и не понадобиться). «Синяя шляпа» подводит итог игры.

Та команда, чья шляпа названа ведущим, зачитывает результаты коллективной работы. В это время все игроки мысленно надевают шляпу того же цвета. Кто готов дополнить, высказывает свое мнение. Ведущий следит за тем, чтобы режим шляпы не нарушался. Можно внести элемент соревнования: присуждать командам баллы за дополнительные ответы, подсчитав предварительно, сколько всего предложений придумано за время командной работы: одна идея – один балл.

Рекомендации: Э. де Боно «Шесть шляп мышления» (отрывок, материал для учителя)

КОНЦЕПЦИЯ ШЕСТИ ШЛЯП МЫШЛЕНИЯ

“Мышление делится на шесть разных режимов”.

Когда мы имеем дело с практическим мышлением, возникают три фундаментальные трудности:

1. Эмоции. Часто мы склонны не думать вообще, а опираться в наших действиях на чутье, эмоции и предрассудки.
2. Беспомощность. Нашей реакцией может быть чувство неадекватности: "Я не знаю, как об этом думать. Я не знаю, что делать дальше".
3. Путаница. Мы пытаемся удержать в своем уме все сразу, и в результате получается мешанина.

Шесть шляп мышления - простой и практичный способ преодолеть все три трудности.

Эмоции - важная часть мышления и, в конце концов, все решения и выборы делаются на основе наших чувств. Эмоции на правильной стадии мышления совершенно необходимы. Эмоции там, где они не нужны, могут быть губительными. Метод шести шляп позволяет использовать эмоции и чувства в нужный момент.

Беспомощность возникает, когда у нас нет общих стратегий мышления, которые можно было бы применить. Метод шести шляп дает нам основную структуру мышления. Теперь есть конкретные "дальнейшие шаги", которые можно выполнять.

Путаница возникает, когда мы слишком много пытаемся сделать сразу. Часто, когда мы начинаем думать о чем-то, наши мысли уносятся в нескольких разных направлениях одновременно. Метод шести шляп позволяет нам думать в одном направлении за раз.

Мышление Всех Цветов, по Одному Цвету за Раз

Находясь на кухне, вы когда-нибудь ловили себя на том, что пытаетесь помешивать соус, нарезать морковь, замешивать тесто и читать рецепт – и все это одновременно?

Находясь в классе, вы когда-нибудь ловили себя на том, что отмечаете посещаемость, собираете деньги за школьные обеды и пытаетесь позаботиться о больном ребенке – и все это одновременно?

Часто мы делаем нечто подобное и в нашем мышлении. Нам нужно удерживать в уме информацию, пытаюсь при этом следовать логике и не давать отклоняться от нее другим. Наши эмоции также постоянно участвуют в игре. Кроме того, мы должны быть конструктивны. Иногда мы даже можем пытаться подходить к делу по творчески и искать новые идеи. В результате одновременно происходит довольно много всего.

В цветной печати основные цвета наносятся на бумагу по отдельности. Но, в конце концов, все они смешиваются и дают цветную печать.

Используя проекционный телевизор, мы видим три луча, каждый из которых проецирует свой основной цвет. Эти три цвета смешиваются на экране, и получается разноцветная картинка.

Метод шести шляп - это применение того же принципа в мышлении. Вместо того чтобы пытаться делать все сразу, мы можем научиться уделять внимание разным аспектам мышления по одному за раз. В конце концов, сочетание этих различных аспектов дает мышление в полном цвете.

Шесть Цветов, Шесть Шляп.

В методе шести шляп мышление делится на шесть различных режимов, каждый из которых представлен шляпой своего цвета. Вот краткое описание каждого из режимов (полное описание будет дано позже):

Красная Шляпа. Эмоции. Интуиция, чувства и предчувствия. Не требуется давать обоснование чувствам. Какие у меня по этому поводу возникают чувства?

Желтая Шляпа. Преимущества. Почему это стоит сделать? Каковы преимущества? Почему это можно сделать? Почему это сработает?

Черная Шляпа*. Осторожность. Суждение. Оценка. Правда ли это? Сработает ли это? В чем недостатки? Что здесь неправильно?

Зеленая Шляпа. Творчество. Различные идеи. Новые идеи. Предложения. Каковы некоторые из возможных решений и действий? Каковы альтернативы?

Белая Шляпа. Информация. Вопросы. Какой мы обладаем информацией? Какая нам нужна информация?

Синяя Шляпа. Организация мышления. Мышление о мышлении. Чего мы достигли? Что нужно сделать дальше?

Можно предложить много других шляп для других аспектов мышления. Однако я убежден, что этих шести шляп достаточно. Большее количество шляп было бы громоздким и запутывающим. Меньшее количество - неадекватным.

Шляпы и Ролевые Игры

Почему шляпы? Существует традиционная связь между мышлением и шляпами (далее следуют переводы английских идиоматических выражений – примечание переводчика):

“Я в своей шляпе мышления”.

“Давайте наденем здесь наши шляпы мышления”.

Шляпу очень легко надеть и снять. Никакой другой предмет туалета нельзя надеть или снять так быстро и легко. Это относится и к нашей ситуации, поскольку мы должны уметь надевать и снимать различные цветные шляпы с такой же легкостью.

Кроме того, шляпы указывают на роль. Солдаты носят специальные каски. Милиционеры могут носить фуражки, чтобы обозначить свою роль. В некоторых странах судьи носят особые головные уборы. Итак, надевая шляпу мышления, мы принимаем на себя роль, на которую эта шляпа указывает.

Смена Ролей

Очень важно, чтобы каждый мыслитель умел менять роли: надевать шляпы и снимать их. Шляпы - это не способ классифицировать людей. Совершенно неправильно было бы сказать “Она мыслитель в зеленой шляпе” или “Он использует только красную шляпу”. Хотя такие оценки могут быть точными, если мы начнем использовать шляпы как категории, то люди захотят использовать только мышление, связанное с конкретной категорией: “Я мыслитель в черной шляпе”. Это прямо противоположно цели и ценности метода шести шляп, состоящего именно в попытке заставить людей использовать все шесть режимов мышления.

Отстранить Эго

Один из самых ограничивающих факторов мышления - это чрезмерное участие в нем наших эго. Наше эго прикипает к идее или аргументу. Мы не можем отступить в сторону, чтобы объективно взглянуть на ситуацию. Метод шести шляп как ролевая игра позволяет вам отстранить свое эго от мышления.

“Мое мышление в черной (желтой, зеленой и т.д.) шляпе говорит о том, что...”

Именно так метод шести шляп и удаляет эго из процесса мышления.

Не Только Спорить

Обычно, если мы считаем идею неподходящей, все время тратится нами на обоснование нашей позиции. С методом шести шляп мы можем научиться надевать желтую шляпу. Делая это, теперь мы показываем, что хотя идея и кажется бесполезной, в ней можно найти что-то хорошее.

Вместо того чтобы занимать позицию: “Вот мое мнение, и я знаю, что прав”, мы можем научиться говорить “Если вы хотите, чтобы я играл (а) роль желтой шляпы, то я это хорошо умею”.

У нас возникает чувство гордости за наше умение справляться с различными ролями в мышлении. В результате, любой вопрос мы будем обдумывать более полно и объективно.

С методом шести шляп, если нам не нравится чье-то предложение, мы знаем, что всегда получим возможность дать этой идее критику под черной шляпой и выразить чувства под красной шляпой. Однако теперь вдобавок появляется возможность исследовать идею, используя белую, желтую и зеленую шляпы.

Четыре Типа Использования Шляп в Классе

1. Надеть шляпу. В ходе обсуждения мы можем попросить ученика надеть шляпу конкретного цвета. Или мы можем попросить всю группу использовать шляпу конкретного цвета в течение нескольких минут.

“Каковы ваши мысли в черной шляпе об этой идее? Что может не получиться, если мы попытаемся ее воплотить?”

“Мы застряли. Почему бы нам не надеть зеленые шляпы и не поискать новые подходы к этой проблеме?”

“Какие об этом известны факты? Что мы об этом знаем? Давайте наденем белые шляпы”.

2. Снять шляпу. Мы можем попросить человека или группу снять шляпу определенного цвета. Здесь мы подразумеваем, что в настоящий момент мышление принадлежит к некоторому типу. Мы просим ученика уйти от этого типа мышления. Система шести шляп дает удобный способ это сделать. Ученик, возможно, и не надевал шляпу сознательно, но, судя по всему, использует ее.

“Это мышление в красной шляпе. Можешь ли ты снять красную шляпу на секунду? ”.

“Ты высказал нам хорошие мысли в черной шляпе. Теперь, пожалуйста, сними свою черную шляпу ”.

“Вы нашли много новых идей и возможностей, но теперь я думаю, что мы должны снять наши зеленые шляпы”.

3. Сменить шляпу. Как только правила введены, мы можем попросить мгновенно переключить мышление. Мы достигаем этого,

предложив ученику снять одну шляпу и надеть другую. Такой метод позволяет призвать к переключению хода мысли, не обижая ученика. Мы не нападаем на высказываемые мысли, а просим об изменении.

“Мы выслушали положительные стороны. Теперь давайте переключимся с желтой шляпы на черную. В чем мы можем нарваться на неприятности, если поступим таким образом?”

“Находясь в черной шляпе, вы объяснили, почему идея может не сработать. Теперь давайте перейдем к зеленой шляпе и посмотрим, нельзя ли разрешить проблемы”.

“Это интересная идея. Теперь давайте снимем зеленую шляпу и наденем белую. Нам нужно изложить факты”.

4. Обозначить свое мышление. Мы можем назвать шляпу, чтобы показать, какой тип мышления мы собираемся использовать. Например, иногда нужно что-то сказать, но это трудно сделать, не обидев кого-то. Просто сказав, что надеваете черную шляпу, вы получаете возможность обсуждать идею, не нападая на человека, предложившего ее. Используйте шляпы сами - и указывайте на то, что их используйте, обучая ваш класс шляпам.

“Надев свою черную шляпу, я думаю, что достать музыкальные инструменты прямо сейчас не получится, поскольку у нас не будет времени положить их обратно перед обедом”.

“Надев на секунду красную шляпу, я должен сказать, что мне не нравится идея использовать эти полки под книги по физике и химии. Я и сам не уверен, почему”.

“Надев свою зеленую шляпу, я хочу рассказать вам о новой идее, пришедшей мне в голову, для тех, кто будет работать сегодня на компьютерах. Это всего лишь предложение”.

Просуммируем сказанное: мы можем попросить других надеть, снять, сменить или обозначить шляпы. Мы также можем надеть или снять

шляпу сами. Формальность и "игровой" аспект метода - его наибольшие достоинства. Люди учатся играть по правилам.



Белая шляпа: Подробная и необходимая информация.

Только факты. Что мы знаем про профессии? Что мы хотели бы узнать? Где мы можем найти такую информацию?



Красная шляпа: Чувства, догадки и интуиция, которые мы

испытываем, когда говорим о профессиях.



Желтая шляпа: Символическое отражение оптимизма.

Исследование возможных выгод и положительных сторон, для чего разговор о профессиях может быть полезным. Что хорошего в этих знаниях для нас сейчас, в будущем.



Синяя шляпа: Управление мыслительными процессами.

Гарантия соблюдения всех шести шляп. В игре рекомендуется этой шляпой воспользоваться ведущему.



Зеленая шляпа: Фокусировка на творчестве, альтернативах,

новых возможностях и идеях. Можно сказать, что это шляпа – фантазер. Можно придумывать новые профессии, наделять их представителей особыми функциями.



Черная шляпа: Предостерегает и заставляет думать

критически. Что может случиться плохого или пойдет не так. Но не злоупотребляйте ею.

Если ведущий чувствует, что при обсуждении ученики волнуются, нервничают, хотят срочно что-то сказать, предложите всем на 30 сек надеть Красную шляпу и позвольте высказаться.

На этом занятия в 6 классе по программе «Перспективы и профессия» заканчиваются. Психолог (классный руководитель) должны смотивировать класс на продолжение занятий после летних каникул.

Программа «Перспективы и профессия». 7 класс

Занятие №1. Кем я хочу быть? (вводное)

Цель - актуализация процесса самоопределения и самопознания.

Задачи – знакомство с компонентами выбора профессии «хочу, могу и надо», анализ основных смыслов и целей трудовой жизни, активизация рефлексии.

Содержание занятия

Разминка.

Вводная беседа: Ребята! Мы продолжаем занятия, которые начинали в 6 классе. Эти занятия посвящены знакомству с миром профессий, с правилами выбора профессии, с тем как лучше узнать себя, свои особенности для того чтобы выбрать профессию, подходящую тебе. (Здесь можно вспомнить, какие темы в 6 классе запомнились, что было наиболее интересным). А что бы вы хотели узнать о мире профессий в 7 классе?

1. Упражнение «Автобусная остановка».

Это упражнение поможет определить, что я ожидают и чего хотят получить от занятий подростки. Ребятам предлагается разделить на три группы (рассчитаться на первый, второй, третий или по рядам). На доске висят три листа ватмана с надписями: Я ХОЧУ УЗНАТЬ, Я ХОЧУ НАУЧИТЬСЯ, Я ХОЧУ ИСПЫТАТЬ).

Каждая группа займет место около одного из листа и запишет в него все то, что вы хотели бы узнать на занятиях («Я хочу узнать»), чему бы вы хотели научиться на занятиях («Я хочу научиться») и какие чувства хотел бы пережить или испытать («Я хочу испытать»). Не нужно повторять то,

что записано до вас, старайтесь писать что-то новое. По команде группы перемещаются от одного листа к другому и т.д.

После того, как все группы побывали у каждого листа, ведущий зачитывает все ответы, которые записали ребята, задавая уточняющие вопросы.

(Данные листы сохраняются до конца курса и на последнем заключительном занятии обсуждаются, что удалось выполнить, а что нет).

Таким образом, в 7-м классе мы более подробно остановимся на том, а какие бывают профессии, каким должен быть человек той или иной профессии, какими качествами он должен обладать и в заключении постараемся подобрать профессию, которая подходит каждому из вас.

Но к тому какую профессию выбрать каждый человек проходит длинный путь. Этот путь начитается уже в школе, с какого класса? У каждого по-разному? Но чем раньше, тем лучше? В школе он начинается с отношения к учебе, с интереса к каким-то предметам. Почему? И прежде чем придти к какой-то одной профессии человеку может быть нужно пройти не одну дорогу.

2. Упражнение «Сказка про дороги к профессии».

Сейчас представьте себе, что вы идете по дороге. И видите на земле камень. На нем написано «Налево пойдешь – найдешь то, что хочешь, прямо пойдешь – найдешь то, что можешь, а прямо пойдешь – найдешь то, что надо».

Подумайте и придумайте продолжение этой сказки. Можете нарисовать (схематически) или написать, что на каждой дороге вас ждет.

Когда ребята будут готовы, происходит обсуждение: какие это дороги и куда они ведут и какая из них может привести к успеху.

Хорошо когда все три дороги совмещаются?

А как можно назвать людей, которые идут по какой-то одной дороге?

- Кого можно назвать «Хочет и может». Какой он? Труженик – это человек, который умеет и мечтать, и умеет реализовывать свои мечты.

- Кого можно назвать «Хочет, но не может» Какой он? Без способностей. Бесталанность – это тот, кто может и очень даже хочет, но совершенно не способен. Бездарность при этом может быть большим начальником и даже президентом, бездарность способна пробраться на престижную работу, но саму работу она делать не умеет.

- Кого можно назвать «Не хочет и не может» Какой он? Лентяй. Лентяй – это тот, кто не хочет, не способен по-настоящему мечтать, хотя способности у него могут быть. Лентяй может сделать что-то значительное, но не хочет.

А сейчас я предлагаю вам сыграть в такую игру. Мы с вами определили, что в отношении к делу, к профессии, к работе, к учебе можно тремя способами. А как угадать такого человека?

3. Игра «Три судьбы».

Ребятам зачитывается инструкция: «Представьте, что дело происходит в школе будущего, где-то в середине 21 века. К нам на диспут о смысле жизни приглашены три уважаемых человека-ветерана, каждый из которых в конце 90-х годов 20 века закончил среднюю школу, а затем прожил интересную жизнь. Каждому из приглашенных где-то около 70 лет.

Но гости наши необычные: мы решили пригласить разных по своим жизненным ценностям людей.

Первый – это труженик, уверенный, что только в честном труде заключается настоящее счастье.

Второй – выдающийся лентяй, считающий, что работать должны только другие, ноне он.

Третий – удивительная бесталанность, убежденная, что высшее счастье – заниматься таким делом которым он не умеет заниматься.

Но вот загадка: мы не будем знать, кто из наших гостей кем является.

Сейчас они выйдут в коридор и сами решат, кто какую роль на себя возьмет.

Мы за это время попробуем придумать для наших гостей интересные вопросы, чтобы лучше понять этих людей, действительно ли они счастливы, а потом постараемся угадать, какие роли они играют».

Возможные вопросы для аудитории

1. Как вы учились в школе?
2. Какую профессию выбрали?
3. Где получали профессию?
4. Где вы работали?
5. Какой самый запоминающийся день в вашей жизни?
6. Какой самый большой успех в вашей жизни?
7. Кем вы работали?
8. О какой профессии вы мечтали?
9. Осуществились ли ваши мечты?
10. Ваше любимое занятие?
11. Что вы умеете лучше всего делать?
12. Что у вас получается лучше всего делать?
13. Считаете ли вы себя счастливым человеком? Почему?
14. Вы любите учиться?
15. Вы любите работать?
16. Кто ваш главный авторитет в жизни? Почему?
17. Довольны ли вы результатами своей работы?
18. Были ли у вас награды по работе? За что?
19. Какой бы совет вы бы дали начинающим?
20. Вы считаете себя способным человеком?

После того, как выступят все три персонажа игры и вопросы аудиторией будут заданы. Учащимся предлагается определить, кто является тружеником, кто лентяем, а кто бесталанностью и почему?

По каким признакам можно было определить роль? Какова цель каждого пути?

Положительные и отрицательные стороны такого пути?

Кем быть хуже или лучше всего? Почему?

Заключение:

Ребятам в заключении предлагается ответить на следующие вопросы:

Выбор пути от чего он зависит? Какая дорога может привести к успеху?

От чего или от кого зависит, по какому пути человек пойдет?

Можно ли изменить свой путь?

Рефлексия: Что понравилось на занятии?

Комментарии для ведущего

Важно прийти к выводам о том, что наше будущее складывается уже сейчас из наших поступков, мыслей, желаний, из нашего отношения к учебе и урокам. Невозможно в одну минуту поменять все в своей жизни. Важно прислушиваться к себе и уметь понимать свои мысли, чувства и желания. И начинать строить свое будущее уже сегодня. Только тот человек чего-то достигает, когда он мечтает (чего-то хочет), стремиться реализовывать свои мечты.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Карточки для персонажей

ТРУЖЕНИК	<p>Человек уверенный, что только в труде заключается настоящее счастье.</p> <p>Это человек, который умеет и мечтать, и умеет реализовывать свои мечты.</p>	<p><u>План рассказа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как вас зовут, сколько вам лет, ваша семья? 2. Какое настроение у вас при виде своей школы? 3. Как сложилась ваша жизнь после школы? 4. Какую профессию вы получили, где на неё учились, как вы учились? 5. Каким делом занимались? 6. Чем вы занимаетесь сейчас?
ВЫДАЮЩИЙСЯ ЛЕНТЯЙ	<p>Человек, считающий, что работать должны другие, но не он.</p> <p>Это тот, кто не хочет, не способен по-настоящему мечтать, хотя способности у него могут и быть. Ленижай может сделать что-то</p>	<p><u>План рассказа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как вас зовут, сколько вам лет, ваша семья? 2. Какое настроение у вас при виде своей школы? 3. Как сложилась

	<p>значительное, но не хочет.</p>	<p>ваша жизнь после школы?</p> <p>4. Какую профессию вы получили, где на неё учились, как вы учились?</p> <p>5. Каким делом занимались?</p> <p>6. Чем вы занимаетесь сейчас?</p>
<p>БЕСТАЛАННОСТЬ (без способностей)</p>	<p>Человек убежденный, что самое лучшее – это заниматься таким делом, которому он явно не соответствует.</p> <p>Это тот, кто может и очень даже хочет что-то сделать, но совершенно не способен. Он при этом может быть большим начальником, он способен пробраться на престижную работу, но саму работу делать не умеет.</p>	<p><u>План рассказа</u></p> <p>1. Как вас зовут, сколько вам лет, ваша семья?</p> <p>2. Какое настроение у вас при виде своей школы?</p> <p>3. Как сложилась ваша жизнь после школы?</p> <p>4. Какую профессию вы получили, где на неё учились, как вы учились?</p> <p>5. Каким делом занимались?</p> <p>6. Чем вы занимаетесь сейчас?</p>

Занятие 2. Что такое профессия?

Цель - дать учащимся представление о профессиях, специальностях и должностях, знакомство с историей возникновения профессий.

Задачи – расширение представлений о мире профессий, осознание труда как человеческой и общественной ценности, активизация рефлексии

Содержание занятия

Разминка

1. Упражнение «Профессия на букву». На предлагаемую ведущим букву, ребята должны назвать как можно больше профессий.

Рефлексия предыдущего занятия. О чем мы говорили на предыдущем занятии?

2. Упражнение «На острове».

Класс делится на группы по 4-5 человек (разделением можно осуществить по жребью).

Каждой группе предлагается представить, что они повали на необитаемый остров. Им предстоит прожить на данном острове несколько лет. Составить план действий на год, что вы будете делать для того, чтобы наладить свою жизнь на острове? Чем будут заниматься, что будут строить?

Обсуждение игры происходит после того как все группы закончат выполнять задание.

Группы зачитывают план своих действий и объясняют, почему они решили выполнять и строить?

Каждый человек на острове будет занят своим делом. Вначале выполняются те работы, которые необходимы для выживания на острове, а потом уже все остальное.

А как вы думаете, как у человечества возникали профессии? Похоже это на то, что мы с вами сейчас старались представить?

Мини-лекция. В ранней первобытной общине (это около 35-5 тыс. лет назад) обучение младшего поколения старшим происходило через

непосредственное участие в изготовлении орудий труда, произведений искусства, норм поведения и различных накопленных к тому времени знаний. Тогда учили всему, что умело и знало старшее поколение. К 10-12 годам ребенок уже осваивал все, что знали и умели взрослые.

Вспомнив историю, мы обнаружим, что около 12 тысяч лет назад люди впервые обнаружили, что выращивание растительных культур помогает людям не умирать с голоду.

Люди также поняли, что лучше, когда одни люди только охотились, другие стали скотоводами или земледельцами. Почему так лучше? Как вы думаете?

Все люди от природы разные, наделены разными способностями. Поэтому они неодинаково приспособлены к выполнению тех или иных видов работ. А разделение труда помогает находить каждому человеку тот труд, где его способности проявлялись бы наиболее полно, а труд будет наименее тягостен.

Выполняя только один вид деятельности, люди могут добиваться большей умелости в осуществлении избранной для себя деятельности, делать свою работу более качественной.

Правда чуть позднее, для большинства людей передача опыта происходила внутри семьи, а профессии стали наследоваться. (Кто в каком сословии родился такое занятие и знание получал).

Так в Древней Руси ремесленники готовили и обучали детей ремесленному труду, а племенная знать и воины – готовили детей к ведению воин и управлению общиной.

Но постепенно начинают создаваться различные учебные заведения для всех людей. Так в 9-10 веке в крупных городах Руси создают школы «учения книжного» основной целью которых было обучение грамоте людей, позднее они стали называться школы грамоты. Позднее в Москве при монастырях создавались школы повышенного типа, где осуществлялась, подготавливали людей, знающих православные ценности.

В 1682 г. (17 в.) создается высшая школа - Славяно-греко-латинская академия. При Петре I были созданы и открыты Навигационная школа (высшие классы Морская академия), для изучения морских дел, цифирные школы (для изучения арифметики и геометрии) – сначала для дворянских детей, а затем и дети других сословий, особые школы - духовные семинарии (для священников). В то время были ремесленные, церковно-приходские, коммерческие, торговые школы.

Что же такое профессия?

Не всякий вид трудовой деятельности называется профессией.

Профессия — это:

1. деятельность трудовая, т.е. требующая усилий;
2. деятельность, направленная на пользу обществу;
3. деятельность, требующая профессионального обучения;
4. деятельность, выполняемая за определенное вознаграждение (зарплату).

Труд + образование + востребованность (польза обществу) + зарплата

Развивается общество – увеличивается число профессий, появляются новые, становятся массовыми редкие, какие-то на наших глазах исчезают.

Сейчас существует более 17 тысяч профессий. Подавляющее большинство из них требует обучения (иногда многолетнего) особым навыкам и приемам труда.

Какие древние профессии дошли и до наших дней? Почему?

Пекарь

Рыболов

Портной

Охотник

Лекарь

Кузнец

Музыкант

А какие профессии уже исчезли?

Пахарь - земледелец, тот кто пашет землю;

Ткач – делают ткани

Жнец - земледелец, кто снимает урожай из зерновых;

Цирюльник - это бородобрей и парикмахер;

Кожемяки - работники, которые мнут и выделывают кожу;

Чеботарь – это сапожник;

Бондарь - это бочар, обручник, делает обручи, вязанную деревянную работу;

Шорник - кто делает ремennую упряжь, конскую сбрую.

Трубочист – кто чистит трубы

Ямщик-извозчик – перевозит людей

Шут, скоморох – веселит людей

Водовоз – возит и продает воду

Шарманщик – играет на шарманке

Лампионщик – тот кто зажигает и гасит фонари на улицах

Кочегар – топит печь в паровозе

Прачка – стирает белье

Стельмах - человек, изготавливающий колеса для бричек и телег.

Офеня - торговец побрякушками (серьгами, колечками, лубочными картинками, игольницами и прочей мелочью), путешествующий по свету.

Щепетильник - продавец (зажиточный купец), торговавший мелочевкой: колечками и серьгами, духами и галантереей и прочим «щепетильным» товаром вразнос.

Вместе с переменами в мире возникают и новые профессии. Вот некоторые самые популярные из них. Что это за профессии? Найдите правильный ответ.

Логистик – это специалист по организации транспортировки продукции.

Веб-дизайнер - это разработчик проектов сайтов.

Фандрайзер – это тот, кто ищет деньги и возможности для организации.

PR-агент – это специалист по рекламе и связям с общественностью

Культуролог – это исследователь взаимоотношений человека и общества

Мерчендайзер занимается подготовкой товаров к продаже, распространяет товары розничным фирмам, поддерживает деловые контакты, привлекает новых покупателей, кроме того, помогает вести учет складских запасов, дает советы клиентам по ценам, в области рекламной стратегии. Требуется опыт работы с клиентской сетью, творческий склад ума.

Копирайтер занимается трансформацией рекламных идей, разработкой концепции рекламной компании, созданием эффектных рекламных текстов. Способствует формированию благоприятного образа (имиджа) рекламного продукта. Предпочтительно журналистское образование.

3. Упражнение «Найди профессии». По парам предлагается отгадать, что это такое - профессия, специальность или должность.

На доске написаны слова. Ребята должны найти и подчеркнуть слова, обозначающие профессии:

инженер, конструктор, директор, дворник, юрист, помощник юриста, кассир, завуч, учитель физкультуры, дрессировщик, начальник отдела, учитель, учитель начальных классов, врач, терапевт, главный конструктор, слесарь, курьер, хирург

Примечание. Инженер, конструктор, юрист, кассир, дрессировщик, врач – профессии. Директор, помощник юриста, завуч, начальник отдела, главный конструктор обозначают не профессии, а должности. Учитель начальных классов и учитель физкультуры — это разные специальности одной профессии — учитель. Терапевт и хирург — специальности профессии врача.

Почему «дворник» и «курьер» — не профессии? (не требуют обучения).

Ребятам в заключении предлагается ответить на следующие вопросы:

Случайно ли возникли профессии или нет? В чем самое главное достоинство профессии? Как вы думаете, какая самая важная составляющая профессии? Где можно получить профессию?

Рефлексия. Что понравилось на занятии? Что нового вы узнали?

Комментарии для ведущего

Профессии возникали не случайно. Овладение профессией предполагает, что человек быстрее и качественнее будет выполнять вид трудовой деятельности. В профессии важно понимать, что это вид трудовой деятельности для овладения которого необходимо учиться. И чтобы правильно выбрать профессию, необходимо знать о ней как можно больше. ПРИЛОЖЕНИЕ

инженер	конструктор
дворник	юрист
юриста	кассир
учитель физики	дрессировщик
учитель	учитель начальных классов
терапевт	главный конструктор
курьер	хирург
директор	помощник
завуч	начальник отдела
слесарь	машинист
врач	дизайнер
садовод	окулист
президент	строитель

Занятие 3. Азбука профессий.

Цель - дать учащимся представление о видах профессий, об их полезности и нужности обществу и людям.

Материальное обеспечение: мяч, тетрадь для работы, музыкальное сопровождение.

Содержание занятия

Разминка

Упражнение «Назови профессию». Учащиеся по очереди называют профессии. Кто не смог в течение трех секунд вспомнить профессию или повторил уже названную, выбывает из игры. Если ребята называют не профессию, а должность (начальник, директор, президент), такие ответы не принимаются, как и слова «олигарх», «авторитет» и т. д. Игра идет до тех пор, пока не останется один победитель.

Упражнение «Отгадай профессию». Ответы только «да» и «нет»». За 4-5 вопросов.

Список профессий:

Кинолог

Педагог

Слесарь

Машинист

Артист

Визажист

Химик

Переводчик

Рефлексия предыдущего занятия.

Мини-лекция.

В мире насчитывается более 70 тыс. профессий

Как в них разобраться?

Попробуем их классифицировать. Что это такое?

Чем профессии могут быть похожи.

Вспомните, на какие группы делятся профессии по широко распространенной в нашей стране типологии Е.Климова. («Человек», «Техника», «Природа», «Знак», «Искусство»).

Интересно, что еще в XVIII веке известный историк и государственный деятель В.Н.Татищев предложил свою классификацию видов профессиональной деятельности:

- нужные и полезные науки (образование, здравоохранение, экономика, право, сельское хозяйство, физика, биология, математика);
- щегольские или увеселяющие науки (литература, искусство),
- тщетные и вредительские науки (алхимия, астрология, колдовство).

К сожалению, и в наше время наивные и малообразованные люди пользуются услугами экстрасенсов и астрологов, нанося тем самым непоправимый урон своему здоровью и здоровью близких и поддерживая материально современных шарлатанов и вредителей.

Какие еще есть виды деятельности, приносящие вред? Почему люди соглашаются заниматься делом, не приносящим пользы?

Примечание. Данная тема очень важна, потому что затрагивает этический аспект любой деятельности. Постарайтесь вызвать ребят на откровенный разговор, не навязывая своих представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Вопросы классу:

- 1 Назовите профессии, которые Татищев относил к первой группе. Что их объединяет?
- 2 Какие современные профессии Татищев назвал бы «щегольскими или увеселяющими»?

3 Как вы думаете, за 200 лет их стало больше или меньше?
Почему?

3. Тест «Определение типа будущей профессии»

В бланке рядом с номером высказывания, которое вам подходит, поставьте «+», если нет — поставьте «—» . Если сомневаетесь, поставьте «?»

П	Т	И	З	Ч
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
1	1	1	1	1
1	2	3	4	5
1	1	1	1	2
6	7	8	9	0
2	2	2	2	2
1	2	3	4	5

1. С удовольствием ухаживаю за растениями, животными
2. Могу подолгу могу что-нибудь мастерить
3. Люблю ходить в музеи, театры, на выставки
4. Мне нравится что-нибудь вычислять, чертить
5. Легко знакомлюсь с людьми
6. Охотно читаю о растениях, животных
7. Мое техническое творчество обычно вызывают интерес у товарищей, старших
8. Обычно делаю мало ошибок в письменных работах

9. Знакомые считают, что у меня есть художественные способности

10. С удовольствием общаюсь с самыми разными людьми
11. Я хорошо себя чувствую наедине с растениями или животными
12. Принимаю участие в спектаклях, концертах.
13. Люблю читать об устройстве механизмов, приборов, машин
14. Подолгу могу разгадывать головоломки, задачи, ребусы
15. Легко улаживаю разногласия между людьми
16. Мне кажется, что я чувствую состояние растений и животных
17. Считаю, что у меня есть способности к работе с техникой
18. Я могу ясно излагать свои мысли в письменной форме
19. Знакомым нравится, как я пою, танцую, рисую, пишу стихи

(хотя бы одно)

20. Я почти никогда ни с кем не ссорюсь
21. Охотно наблюдаю за растениями или животными
22. Люблю разбираться в устройстве механизмов, приборов
23. Без особого труда усваиваю иностранные языки
24. Стараюсь понять секреты мастерства и пробую свои силы в живописи, музыке и т. п.

25. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям

Обработка результатов. По каждому столбцу подсчитайте сумму плюсов. Наибольшая сумма указывает на наиболее подходящий вам тип профессии, который обозначен буквами П (природа), Т (техника), З (знак), И (искусство), Ч (человек). 5 баллов говорят о выраженном интересе к одному из пяти предметов труда. Отсутствие плюсов означает отсутствие интереса к данному предмету труда. Запишите три предмета труда, набравшие большее число баллов.

4. *Рефлексия занятия.* Что полезного и важного для себя ты узнал сегодня?

Комментарии для ведущего

Когда человек выбирает профессию, то за названием той или иной профессии находится характеристики этой профессии. А значит, выбор профессии осуществляется через выбор характеристик профессии.

Занятие 4. Воля и самостоятельность.

Цель: дать понятие о воле и самостоятельности.

Мини-лекция. Поднесем зажженную свечу к руке, человек сразу же её отдернет. Но если вы сознательно прикажите себе терпеть, то рука не отдернется, несмотря на боль. Это и есть проявление воли.

Воля может проявляться не только в физической сфере, можно приказывать себе учить уроки, думать, поступать, так или иначе, по отношению к другим. Воля как черта характера заключается в умении преодолевать трудности при достижении поставленной цели. Для волевого человека нетрудно справиться со своими желаниями или не желаниями. В его сознании возникают мысли: «надо», «я должен», «необходимо», которые и побеждают отрицательные эмоции.

Можно сказать, что воля-это власть человека над самим собой: способность управлять, регулировать свою деятельность, сознательно строить собственную жизнь.

Воля тесно связана с такими качествами личности, как:

-целеустремленность-подчинение человеком своего поведения устойчивой жизненной цели, готовность и решимость отдать силы и способности её достижения;

- настойчивость-способность доводить до конца принятые решения, достигать поставленную цель, преодолевая всякие препятствия и затруднения на пути к ней;

- решительность-способность своевременно принимать обоснованные и устойчивые решения и без лишних задержек переходить к их выполнению;

- выдержка-способность постоянно контролировать своё поведение;
- мужество и смелость-готовность человека идти к достижению цели, несмотря на опасность для жизни или личного благополучия;
- противоположное качество-трусость-страх за себя, своё благополучие;
- дисциплинированность-сознательное подчинение своего поведения общественным правилам.

Тест „Сила воли”

На вопросы теста под номерами ставьте только ответы «да», «нет», «не всегда».

Тест зачитывает учитель, на ответ дается 10 секунд. Затем ответы собираются.

1. Способны ли вы, если надо, встать утром с постели, как бы рано это ни было?
 2. Каждое ли утро вы делаете зарядку?
 3. Стремитесь ли вы соблюдать режим дня?
 4. Как бы вас не отвлекали, можете ли вы на уроках делать то, что требуется?
 5. Выполняете ли вы поручения, которые вам не совсем приятны?
 6. Находясь на грани того, чтобы с кем-то поссориться, можете ли вы этого не сделать?
 7. Способны ли вы без напоминания принимать лечение строго по предписанию врача?
 8. Можете ли вы преодолеть свою трусость, пойдя, например, в темное помещение (на кладбище, в лес, или др.)?
 9. Добиваетесь ли вы поставленной цели?
 10. Принимаете ли решения в ответственных случаях без колебаний?
- Условия оценки: ответ «да»-2 балла, «нет»-0 баллов, «не всегда»-1 балл.

Интерпритация:

Более 15 баллов - вы волевой человек, 8-14 баллов-сила воли у вас средняя, менее 8 баллов-с силой воли у вас неблагополучно, надо над собой работать.

Помощь своей воле (приемы аутотренинга).

В трудные минуты вам помогут приёмы самовнушения. У меня сильная воля. Я могу добиться чего хочу! Я верю в себя и люблю своё будущее! Неудачи не могут поколебать моей уверенности! У меня достаточно сил для победы! Я приду к цели!

Воля дает человеку самостоятельность. Самостоятельность это качество личности, означающие способность приспособления человека к окружающей обстановке, способность, не прибегая к помощи, «выжить», найти выход из сложного положения.

Конечно, вам, пятиклассникам, говорить о полной самостоятельности, о способности выжить в одиночку в современном обществе ещё нельзя. Но многие слагаемые самостоятельности, в частности практические умения и навыки, вы должны иметь. Проверьте себя тестом.

Упражнение-тест «Насколько вы самостоятельны».

Ответьте на вопросы (да, нет, не совсем):

1. Смогли бы вы выжить на необитаемом острове?
2. Вам под силу разжечь костер?
3. Сумеете ли вы сварить яйцо?
4. Вы смежите приготовить обед из трех блюд?
5. Можете ли погладить рубашку?
6. Легко ли вы находите решение своих проблем?
7. Умеете ли вы чинить вещи?
8. Смогли бы вы организовать и провести дискотеку?
9. Знаете ли вы, как заклеить проколотую шину?
10. Можете ли вы починить кран?
11. Знаете ли, как вынуть занозу?

12. Смежите ли вынуть пчелиное жало?

13. Умеете ли вы делать искусственное дыхание?

За каждый положительный ответ начисляется 1 очко, за отрицательный ответ-ноль, за неопределенный 0,5 очка.

Интерпретация результатов:

Если вы набрали 10-13 очков - вы очень практичный и самостоятельный человек, отлично справляетесь с трудными ситуациями, обладаете терпением и практической смекалкой.

4-9 очков: вы вполне можете о себе позаботиться, может быть, не с одинаковой лёгкостью, но без больших усилий со всем справитесь.

3 очка и меньше: вы почти не способны о себе позаботиться. Без помощи других вы долго не проживете.

Примечание: педагог (психолог) должен заранее попросить школьников не называть вслух количество баллов, чтобы не создавать ситуацию неловкости себе и одноклассникам.

Занятие N 5. „Сам себе воспитатель”.

Цель: научить детей самооценке и приемам самовоспитания, дать понятие о характере личности.

Занятие „Сделай себя сам” поможет вам в работе над собой, вы узнаете, какие и как надо ставить цели, как поверить в себя, как развивать волю, трудолюбии е и способности, как избавиться от плохих качеств и многое другое. Это будет началом ваших успехов в будущем. Ибо, как говорили древние, все победы в мире начинаются с победы над самим собой!

Мини-лекция. Самовоспитание-это сложное слово: само и воспитание. Оно означает, что вы воспитываете, делаете, формируете себя сами. Самовоспитание-это работа над собой. Все силы в этой работе направлены на себя, и результатом этой работы становитесь вы сами, только вы уже другие. Человек сам ставит цель этой работы, сам ее проектирует, сам действует и сам получает результат. Бывает, человеку не

нравятся некоторые черты его характера, они ему мешают в жизни, он пытается от них избавиться и хочет, чтобы других, хороших качеств было больше. Тогда он сам, разобравшись в себе, ставит цели, ищет пути их достижения, начинает работать над собой и получает результат - нового, лучшего себя.

Воспитать себя - это непросто, но возможно. Надо желать, уметь трудиться. Во-первых, требуется желание, во-вторых, - умение и, в третьих, - воля, труд - многочисленные упорные упражнения по пути к доброй цели, к себе лучшему. Ведь легче ничего не делать, „плыть по воле волн”.

Изучать себя. Чтобы воспитывать себя, делать что-то с собой, прежде всего надо узнать, познать, изучать себя. Это самоизучение, самопознание подразумевает наблюдение над собой, самоанализ и самооценку своего поведения, своих чувств и мыслей.

Ставить цели. Надо представить себе, каким вы хотите быть (честным, справедливым, храбрым, умным и т.д.). Тогда на основании изучения себя (какой вы есть) и представления о себе-будущем (каким хотите быть) вы можете наметить конкретные цели изменения, улучшения и самосовершенствования своих качеств - цели самовоспитания.

Знать. Надо знать, как себя воспитывать. Предположим, что вы захотели, поставили цели, готовы воспитать в себе храбрость, способности, ум, но как это практически сделать?

Для этого есть много специальных приемов, способов. Этому мы с вами будем учиться.

Есть очень простой *прием-похвала* себе. Когда вы одерживаете хоть небольшую победу над собой и обстоятельствами, нужно себя наградить, похвалить. Вот вы уже три дня делаете зарядку, до блеска вымыли стекла на окнах, помогли старому человеку, не разу не пропустили уроки, нужно себя наградить, похвалить - дайте себе награду (прогулку, кинофильм, сладость). Можно просто вслух похвалить себя.

Верить. Чрезвычайно важна в самовоспитании вера в успех, уверенность в нем. Убеждайте себя, внушайте, приказывайте себе: „ Я хочу стать другим. Я буду таким. Я уже меняюсь. Я уже такой, каким хочу стать”. Цель самовнушения должна быть благородной: преодолеть слабость, избавиться от недостатков, стать лучше. Заставить поверить в себя - это важное условие победы. Самовнушение необходимо утром, для настроенности на активную деятельность в течение дня и вечером, при подведении итогов дня. Например: „Доброе утро! Сегодня много дел. Я хорошо настроен. Я полностью владею собой. Я сегодня все смогу сделать”. Вечером: „День прожит не напрасно. Сегодня я был успешен в учебе и домашних делах. Завтра я закреплю свой успех” (прием аутотренинга).

Упражнение „**Самооценка**”. Итак, вам предстоит оценивать себя - непростая задача, ведь это надо сделать по справедливости (объективно). Некоторые ребята думают о себе лучше, чем они есть (завышенная самооценка), некоторые, наоборот, имеют право на более высокую оценку, чем они себе дают (заниженная самооценка). И то и другое не хорошо. У людей с завышенной самооценкой развиваются самомнение, болезненное самолюбие, нахальство, обидчивость, хвастливость и другие неприятные проявления. А при заниженной самооценке появляется неуверенность в себе, страх, желание уйти от сложного дела, увильнуть от работы, т. е. разные виды лени.

Постарайтесь при выполнении тестов и в ответах на вопросы быть максимально правдивыми и откровенными. Основным критерием в самооценке пусть будет сравнение себя с другими (но не с худшими, а с лучшими их качествами).

Попробуйте оценить свои умения в области самовоспитания, поставив себе отметку по каждой позиции анкеты.

Воспитываете ли вы себя?						
1.Я ежедневно делаю зарядку						Совсем не делаю
2.Довожу дело до конца						Не довожу
3. Я человек воли						Безвольный
4. Я требователен к себе						Не требователен
5. Умею преодолевать трудности						Пасую перед ними
6.Умею распределять время						Не умею
7. Учитываю мнение других						Не учитываю
8.Я человек слова						Не держу слова
9.Я воспитываю в себе трудолюбие и выносливость						Не воспитываю
10.Я люблю искусство						Не люблю

Рекомендации: Перед вами шкала, с одной стороны находится степень проявления качества (5), с другой-противоположное проявление качества или его отсутствие (низшая шкала 1 балл). Сумма баллов (или

средний балл будет характеризовать общий уровень ваших умений самовоспитания.

Ответы сдавайте, пожалуйста, мне (психологу, классному руководителю).

Мини-лекция. Каждый хотел бы понять, чем же он отличается от других. Индивидуальные особенности в поведении человека определяются его характером. Как говорили древние люди, характер-это печать человека, „отпечаток”, приобретаемый в процессе воспитания и самовоспитания. Характер человека проявляется в его поведении, действиях и поступках в обществе. Как, к примеру, вы учитесь? Один делает уроки быстро, другой медленно и основательно, третий сразу же берется за дело и только после этого начинает думать, как бы лучше справиться с задачей. В основе характера лежат свойства нервной системы человека, в значительной мере передающиеся по наследству. Например, характеризуя кого-то, мы говорим: „Вылитый отец - живой, общительный”. Эти качества характера, выражающиеся в направленности человека на людей, на себя, на деятельность, на вещи, часто переходят от родителей к детям.

Что такое альтруизм и эгоизм? Это два противоположных типа поведения человека по отношению к людям и себе. Альтруизм-служение людям, жизнь для других, эгоизм - напротив, поведение лишь „ для себя”. В крайних проявлениях: эгоист - наносящий ущерб другим ради себя, альтруист - отдающий все людям, иногда в ущерб себе. Но нельзя называть одного плохим, другого хорошим. Человек, который любит только других, не любя себя, вообще не способен любить. Человеку нужна мера того и другого.

Характер не есть что-то раз и навсегда данное. Он формируется, изменяется в течение всей жизни человека. Человек сам создает свой характер. От поступка - к привычке, от нее - к характеру, а от характера - к своей судьбе. Таков будет принцип самовоспитания качеств вашего характера.

Рекомендации по выработке характера.

1. Умейте критично оценивать достоинства и недостатки своего характера, поведения.

2. Убеждайте себя в необходимости стать лучше, справедливее и добрее.

3. Внушайте себе: „Я хочу стать другим. Я буду таким. Я уже меняюсь. Я уже такой, каким хотел стать”.

4. Рассуждайте перед сном : „День прожит не напрасно. Вот что сделал полезного. Вот такие совершил ошибки. Вот что нужно сделать завтра”.

5. Держитесь всегда бодро. Управляйте своим настроением. Не впадайте в уныние.

6. Научитесь поощрять себя за добрые дела для себя и других.

Занятие №6. «Поручения и цели».

Добрый день. Присаживайтесь. Давайте немного помечтаем о будущем. Закройте глаза и представьте себя:

- Вы сидите за компьютером и составляете новую программу или новую игру...
- А вот Вы в белом халате входите в операционную, Вам подают скальпель...
- Сейчас Вы услышите сигнал тревоги и поспешите на помощь...
- А может вы, в деловом костюме входите в здание, в руках у Вас проект, а в голове еще куча новых идей...

Вы открываете глаза и понимаете, что это сны 20.. года, когда перед Вами реально встанет вопрос выбора другого учебного заведения для приобретения любимой профессии.

Основная часть. Беседа.

Когда вас просят что-то сделать, приказывают, поручают, вы оказываетесь в положении обязанного выполнить поручение.

Поручение может исходить от какого-либо лица (старшего, учителя) - это будет индивидуальное поручение. А если оно исходит от группы, класса, - общественное поручение.

Групповое (коллективное) поручение отличается тем, что задание дается группе ребят как часть общего дела с учетом интересов этой группы и желаемого результата работы. Такие поручения помогают ребятам сдружиться, учат взаимодействовать и сотрудничать.

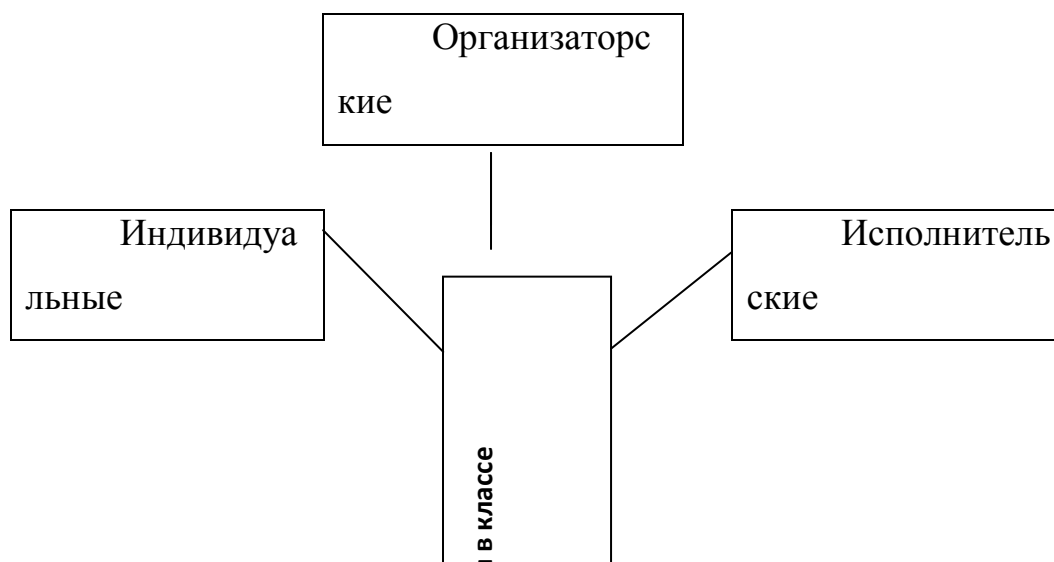
Организаторские поручения ставят человека в позицию организатора коллективного дела. Чаще всего эти поручения имеют ребята, обладающие умениями и опытом ответственности за результаты работы, самостоятельности и творчества.

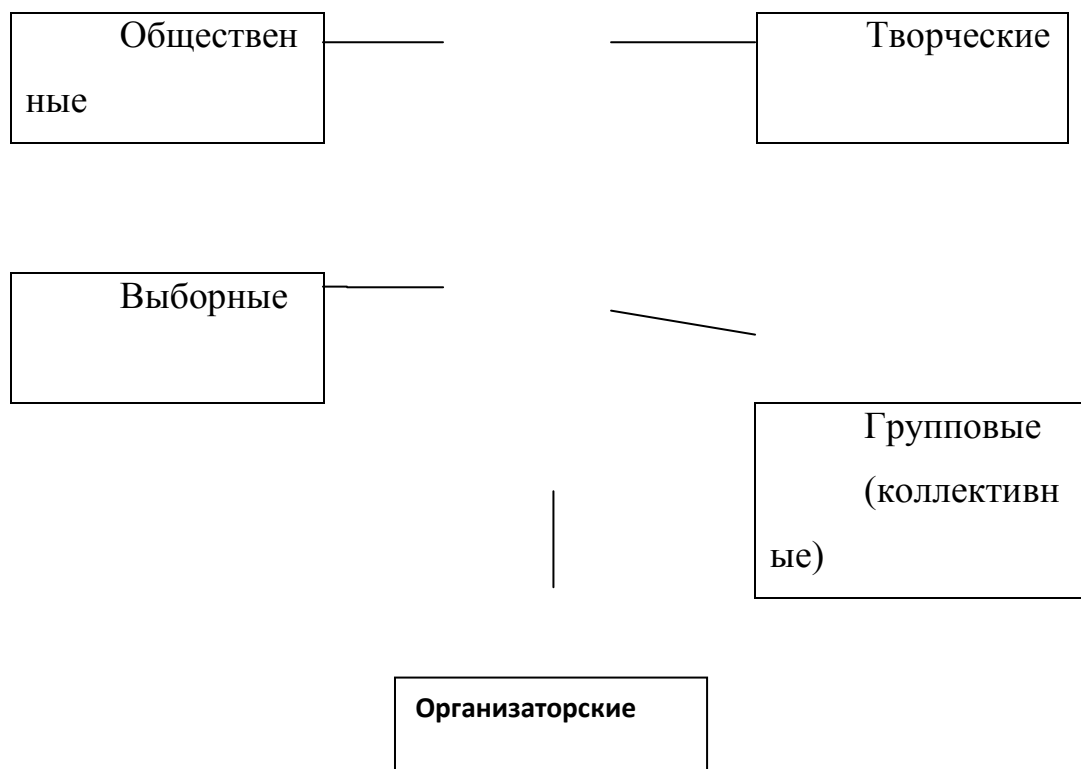
Исполнительские поручения. Это временные поручения. Они конкретны, рассчитаны на конкретный срок и быстрые результаты. Доступны каждому, независимо от способностей и опыта (сходить..., пригласить..., написать...). Благодаря им вырабатываются привычка точно выполнять обязанности, исполнительность. Напротив, творческие поручения требуют выдумки, инициативы.

Выборные поручения предполагают выбор на постоянные посты в классе: старосты, организатора досуга, труда, спорта.

Поручения - самозадания: добровольный выбор вами самими какого-либо задания (самодеятельность изнутри).

Ваше отношение к поручениям характеризуют вас как товарища в вашем классном коллективе.





Возможные поручения.

Староста класса. Помощник классного руководителя; готовит и проводит классные собрания, помогает организовывать деятельность классного актива.

Организатор дел в помощь учебе. Организует взаимопомощь в классе, различные познавательные дела, работу консультантов и ассистентам по предметам.

Организатор трудовых дел. Организует полезные дела, работу по самообслуживанию, субботники.

Организатор работы с младшими школьниками. Помогает в общественной и учебной работе младшим детям, активу младших школьников, учителям.

Физорг. Организует физкультминутки, спортивные соревнования, дни здоровья, встречи со спортсменами, походы.

Организатор досуга. Организует отдых в перемены, «огоньки», встречи, выходы в театр, на выставки и т.д.

- Как оценить работу одноклассников?

Справедливо, отличать успехи и недостатки, не унижать и не обижать зря. Это можно сделать в перемену, на классном собрании, на заседании актива.

- Что оценивать?

Отношение к поручению и делу (ответственно, добросовестно, с интересом, самостоятельно, с помощью, творчески, организовал работу или был исполнителем, заботился об успехе своем и других, помогал друзьям...).

Коллективная оценка.

Высший орган самоуправления в классе - классное собрание. Оно планирует (что организовать, как и зачем), учитывает и оценивает работу, дает возможность почувствовать принадлежность к коллективу, учит самостоятельным поступкам, доверию и ответственности. Кроме классного собрания, коллективную оценку дают собрания активов, творческих групп, других объединений школьников.

Памятка «Если у вас есть поручение».

1. Получили задание - разберитесь в нем (цель задания, что должно получиться, выделите главное), убедитесь, что все поняли.
2. Определите, что вам может помочь и что понадобится в работе.
3. Приступайте к делу сразу же, не мешкая. Если надо, прикажите себе.
4. Выполняйте поручения в срок.
5. Выполнив работу, проверьте, все ли сделали, дайте мысленно себе оценку.

6. Будет лучше, если поручение и все связанное с ним вы отметите в записной книжке или своем дневнике.

7. Каждое дело считается важным, относитесь к нему со всей серьезностью.

Тестирование «Поручение».

Готовы ли выполнить поручение? Какие качества вам в этом помогут? Над чем надо поработать? Оцените себя отметками.

Качества	Отметка				
Активность, инициативность Умение действовать энергично, выдвигать предложения					
Общительность, контактность Готовность и умение работать с другими, помочь другим					
Ответственность Обязательность, добровольность, надежность при выполнении поручения					
Настойчивость Проявление воли, умение доводить дело до конца					
Работоспособность Выносливость, способность долгое время не уставать					
Самостоятельность Умение самому действовать, брать на себя ответственность					
Организованность Умение подчинить себя работе, планировать					

деятельность, быть собранными.					
--------------------------------	--	--	--	--	--

Занятие N 7. «Организуем самого себя»

Цель: научить планировать свою трудовую деятельность.

Мозговой штурм: Кто такой деловой человек?

Резюме: это человек, знающий свое дело, основательно разбирающийся в нем, дельный, ответственный, серьезный, предприимчивый, стремящийся к самосовершенствованию. Наличие деловых качеств в жизни – гарантия успеха.

Признаки делового человека	Признаки неделового человека
Трудолюбие, организованность, деловитость, смекалистость, расчетливость, бережливость, отчетливость, верность слову, единство намерения и действия, реалистичность, прогностичность, стойкость в преодолении неудач, поражений, способность выстоять в борьбе с трудностями, умение связать слово и дело, реализовать планы с минимальными затратами времени и сил.	Лентяй, недотепа, неумейка, верхогляд, безынициативный, чрезмерно стеснительный, безответственный, неорганизованный, «безрукий».

Из-за неделовых людей случаются аварии, срывы в производстве, принимаются нерациональные решения в разных сферах деятельности. Что

для вас значит «дело»? ваше учение и ваши увлечения – это дело, ваше дело.

Школа – начало вашего большого жизненного дела.

Задайте себе вопрос: «зачем вы ходите в школу?» (чтобы учиться, узнавать новое, родители так хотят, встретиться с друзьями, чтобы потом выбрать профессию и т.п.) изучение морских и земных глубин, проникновение в тайны новой живой клетки, создание новых материалов, сложнейших машин и роботов, воспитание детей, лечение людей, ремонт техники и механизмов, - всему этому надо учиться, начиная с простых формул по алгебре, геометрии, физике, с умения понимать другого человека, с выработки качеств делового человека.

Знания – багаж, который будет пополняться всю жизнь. Поэтому надо заставить себя расти, воспитывать трудолюбие, добросовестность, деловитость, расчетливость, быть верным слову, идти к цели, не бояться поражений. Начать надо с простого.

На рабочем столе соблюдайте порядок: слева стопка учебников по предметам, которые предстоит выучить, справа ближе к вам – учебники по предметам уже выученным, справа ближе к другому краю стопка – словари, справочники, памятки по учебным предметам. В центре стола – свободное место для работы. После работы уберите все лишнее, оставьте стол чистым.

Как выполнять домашнее задание

Этапы работы	Контролируйте себя	Напоминайте себе
1. Приступаю к выполнению задания	1. Какие уроки надо выучить? 2. Как лучше, быстрее, продуктивно	1. Посмотрите записи в школьном дневнике 2. Достаньте

	выполнить (план работы в уме)	необходимые учебники и пособия, наведите порядок на рабочем месте 3. Установите последовательность выполнения уроков. Разделите время на каждый предмет.	
2. Выполняю домашнее задание	В начале	Что задано? Что нужно сделать, что помню из объяснений учителя?	1. Каково требование задания? 2. Пояснения и советы учителя к выполнению задания.
	В ходе	То ли я делаю, что требуется? Уложусь ли в отведенное время?	1. Не отвлекайтесь. 2. Следите за своими действиями. 3. Умейте уложиться во время.
	В конце	Что еще не выполнено? Оцените результаты	1. Проверьте себя, все ли выполнено? 2. Верно ли выполнено? 3. Самопровер

		своей работы.	ка и сверка.
3. Завершаю работу	1. Полнота выполнения задания. 2. Что можно дополнительно сделать? 3. По какому плану отвечу на уроке? 4. Что необходимо уточнить у товарища, учителя?		1. Проверьте глубину своих знаний (дополнительные вопросы). 2. Если нужно, доработайте задание. 3. Учтите на будущее удачи и ошибки.

Советы деловому человеку «Как работать»

1) Входить в работу надо постепенно. Вначале лучше выполнить работу средней трудности.

2) Лучше работать в одно и то же время, при одних и тех же условиях, в привычной последовательности действий.

3) Работать а напряжением, но без перенапряжения. Нужно чередовать труд и отдых. Через 45 минут переключаться на другие виды деятельности: физкультуру, домашний труд, слушание музыки и т.д.

4) «Запомните правило простое: работаете сидя – отдыхайте стоя!» (В.В.Маяковский).

5) Всегда доводите дело до конца, при встрече с трудностями не теряйтесь, спокойно проанализируйте положение и преодолите возникшие препятствия.

6) «Считайте несчастным тот день или тот час, в который вы не усвоили ничего нового и ничего не прибавили к своему образованию» (Я.А.Коменский).

7) Не будьте «хронфагом». Это греческое слово означает человека, напрасно растрачивающего время (буквально «пожиратель времени»). он способен по минутам растратить день, «просеять» часы как песок сквозь пальцы. Будьте суровы с хронофагом, безжалостно остановите его, выпроводите, запретите «съесть» ваше время.

Памятка «Организуя самого себя»

Точно определяйте цель своей деятельности.

Сосредоточьте свои усилия на главном.

Придумайте себе стимулы.

Научитесь говорить себе «нет».

Используйте время полностью.

Приступайте к делу сразу же.

Следите за тем, на что вы тратите свободное время.

Старайтесь разнообразить занятия.

Воспитывайте в себе уважение к своему времени.

Учитесь слушать.

Приобретите привычку к записной книжке, дневнику.

Дали слово – держите; дали обязательство – выполните.

Занятие №8 «Как выбрать профессию»

Цель - формирование у школьников представлений о личности и её качествах, в том числе профессионально значимых.

Планирование профессионального будущего

«Умный человек определяет место для каждого из своих желаний и затем исполняет их по порядку. Наша жадность часто нарушает этот порядок и заставляет преследовать одновременно такое множество целей, что в погоне за пустяками мы упускаем главное». Ларошфуко

Выбор профессии, как и любое дело, начинается с постановки цели, или целеполагания: капризное и расплывчатое «хочу» должно обрести скульптурные формы. Цели должны быть:

- добродетельными, то есть направленными на благо людей или, по крайней мере, на соблюдение принципа «не навреди»;
- конкретными (хочу получить Нобелевскую премию в области литературы, купить домик в деревне на берегу Оки, стать самым крутым бизнесменом в нашем подъезде и т. д.);
- реалистичными, то есть соотнесенными с собственными возможностями: физическими, интеллектуальными, финансовыми, возрастными и т. д.;
- позитивными (идти не от чего-то — «не хочу прозябать в нищете и безвестности», а к чему-то — «хочу денег и славы»);
- ограниченными во времени (цель — это мечта, которая должна осуществиться точно к назначенному сроку).

Цели должны быть обеспечены внутренними ресурсами: личностными особенностями, склонностями, способностями, профессионально важными качествами, а не внешними: деньги, связи, случай. При планировании профессиональной карьеры необходимо выделить ряд моментов, о которых вы узнаете из следующего задания.

Заполните таблицу:

<p>Главная цель (кем хочу стать, чего хочу достичь, каким хочу быть).</p>	
<p>Цепочка ближних и дальних конкретных целей (занятия в кружках, секциях, знакомство с будущей профессией, возможным местом учебы или работы).</p>	

<p>Пути и средства достижения целей (для кого-то — знания и умения, для кого-то — связи и деньги).</p>	
<p>Внешние условия достижения целей (выбор места учебы или работы, возможные препятствия и пути их преодоления).</p>	
<p>Внутренние условия достижения целей (способности, сила воли, здоровье).</p>	
<p>Запасные варианты и пути их достижения (это как запасной парашют – на случай, если не удастся сразу достичь главной цели).</p>	

Если ваша цель — выбор профессии в соответствии с вашими возможностями и потребностями, задайте себе следующие вопросы:

- На какой уровень образования я могу рассчитывать (высшее, среднее специальное, курсы или что-то еще), учитывая свою школьную успеваемость и интеллектуальные возможности?
- Каким должно быть содержание профессии, чтобы мне было интересно работать?

- Какое материальное вознаграждение (реальный минимум заработной платы) я хочу получить за свой труд?
- Какой образ жизни я хочу вести: напряженный, когда приходится уделять работе не только рабочее, но и личное время, или свободный, позволяющий много времени отдавать семье, друзьям и любимому делу?
- Хочу я работать рядом с домом, или мне это безразлично?

«Машина времени»

Представьте, что вы перенеслись на несколько лет вперед. Каким вы представляете себе свое профессиональное будущее? Где и кем вы работаете? Опишите свой рабочий день. Какие отношения сложились с коллегами? Все ли вас устраивает? Какие препятствия вам пришлось преодолеть (получение специальности, поиск работы) и каким образом? Кто и как помогал вам в осуществлении ваших планов? Какие личные качества и навыки помогли вам реализовать свои профессиональные планы?

Если вам удалось хотя бы мысленно ответить на эти вопросы, подумайте:

1. Осуществим ли этот образ будущего?
2. Стоит ли тратить время и энергию на его осуществление?
3. Действительно ли я хочу его осуществить?

Запишите, каким вы хотите видеть ваше профессиональное будущее — конкретно, реалистично, позитивно и к определенному сроку (от шести месяцев до пяти лет).

Комментарии для ведущего.

При выборе профессии важно знать и использовать те возможности, которые имеем.

Занятие №9. Заключительное. «Моя любимая профессия»

Цель - самоактуализация профессионального выбора.

Задачи – отработка навыка презентации своей работы, анализ качеств и соотнесение их с профессиями, активизация процесса рефлексии.

Содержание занятия

Разминка

Упражнение-разминка «Угадай профессию». Выбирается один ведущий из класса. Ему предлагается загадать какую-нибудь профессию и с использованием мимики и жестов изобразить её таким образом, чтобы остальные ребята в классе догадались о загаданной профессии. (Выполнить 4-5 раз).

Рефлексия предыдущего занятия.

Выполнение коллажа «Моя любимая профессия»

Вы уже знакомы с некоторыми профессиями, с тем какие бывают профессии, что нужно учитывать, выбирая профессию. И наверняка уже сейчас у вас есть профессия или несколько профессий, которые заинтересовали вас, о которых вы уже достаточно много узнали, о которой вы могли бы рассказать остальным ребятам. На одной стороне листа (А4) запишите название своей профессии. А другую сторону листа оформите с помощью картинок, рисунков таким образом, чтобы ребята могли угадать, какую профессию вы выбрали. Важное условие задания, в вашем коллаже должно обязательно быть представлено:

1. С чем или кем человек этой профессии работает (предмет).
2. Что человек этой профессии делает? (цель труда).
3. Что помогает ему выполнять такую профессию? (орудия труда).
4. В каких условиях, где работает человек этой профессии?

После выполнения работы всеми учениками, далее происходит представление каждым ребенком своей работы. Остальные ребята должны в итоге угадать профессию.

Затем происходит обсуждение результатов работы. Было ли трудным такое задание? Что было сложнее угадывать или представлять профессию? Как вы выбирали подходящую профессию?

Упражнение (рефлексия) «Автобусная остановка». Три листа с записями первого занятия демонстрируются детям. Далее происходит обсуждение, что в течение всего курса занятий узнали, чему научились, какие чувства испытали?

Ребятам в заключении предлагается ответить на следующие вопросы:

Что понравилось на занятиях больше всего и почему? Что было непонятным? Какие пожелания есть у ребят на следующий год?

Программа «Перспективы и профессии». 8 класс

Занятие № 1. «В мире профессий».

Цель: закрепление знакомства с классификацией профессий по Климову знакомство с семейными профессиональными традициями и ценностями (по результатам занятий в 7 классе)

Оборудование: карточки с профессиями («Автомеханик», «Ветеринар», «Журналист», «Дизайнер», «Программист»), 5 листов бумаги, ручки (простые и цветные карандаши); доска, мел.

Помещение: кабинет с расставленными по кругу стульями

Учащимся напоминает краткая информация о целях курса, его специфике (подготовка к более углублённой работе в 9-10 кл), структуре и содержании (тематика занятий и формы работы).

САМОАНАЛИЗ В НАЧАЛЕ ГОДА

Дата работы	
Фамилия, имя	
Самые значительные события моей жизни, определяющие моё будущее	
Мне нравится заниматься (я увлекаюсь)	
В будущем (через 5, 10, 20 лет) я хотел бы добиться	
Мне интересны учебные предметы	

Чтобы добиваться положительных результатов по данному предмету, у меня есть следующие способности и личные качества, знания, умения	
Для более успешного обучения мне не хватает	
Мои образовательные планы на год: Чего хочу добиться к концу года	
в I четверти \триместра	
во II четверти \триместре	
в III четверти \триместре	
в IV четверти	
Что собираюсь для этого сделать?	

Игра «**Назови профессию**» 5 мин

Игровое упражнение «**Назови профессию**».

Цель: Разогревающее упражнение. Повышение информированности о мире профессий.

Инструкция: Каждый учащийся называет по одной профессии. Сколько профессий назовет класс?

Информация для психолога (педагога): Рекомендуется пройти 3 круга, если возникают сложности в назывании профессий, можно ограничиться меньшим количеством, отметив при этом, что недостаточная информированность о мире профессий значительно ограничивает и сужает область выбора.

2.Основная часть 1 час 5 мин

Ведущий пишет на доске 5 типов профессий по Климову: «Человек-Человек», «Человек - Знаковая система», «Человек-Техника», «Человек - Художественный образ», «Человек-Природа». Затем даёт характеристику

каждому типу и приводит примеры профессий (активизация пройденного ранее).

После чего проводится беседа с целью закрепления полученных знаний. Учащимся задаются следующие вопросы:

1. «Приведите примеры профессий типа «Человек-Техника», «Человек - Знаковая система» и др. типов. Ответ обоснуйте»
2. «Какими личностными качествами (т.е. как человек) должен обладать специалист, работающий в сфере «Человек-Техника», «Человек - Знаковая система» и др. сферах? Почему?»
3. «Какие необходимы особые, специальные способности людям, работающим по профессиям типа «Человек-Техника», «Человек - Знаковая система» и др. типов. Ответ обоснуйте»
4. «Существуют ли профессии, которые можно отнести к сразу к 2-м типам? Какие и почему»

Игра «В мире профессий».

Класс делится на 5 команд. Каждая команда получает карточку с профессией. Задача команд, определить к какому типу относится та или иная профессия, и написать на листочке, какими способностями и личностными качествами должен обладать специалист, работающий по данной профессии. На работу внутри команд отводится 10 мин. Затем каждая команда по очереди проводит презентацию своей профессии (форму презентации, подачи материала, кол-во участников определяют сами учащиеся). Участники других команд после каждой презентации могут высказать свои замечания, задать вопросы, дополнить докладчика.

Работа с семейным деревом профессий

Ведущий на доске рисует пример семейного дерева профессий, знакомит учащихся с правилами построения семейного дерева профессий. Затем на листе А4 каждого учащегося просит нарисовать своё дерево, вписывая рядом с именем родственника его профессию (в соответствии с домашним заданием). На рисунок отводится 10 мин. Затем учащимся

предлагается обобщить все профессии по линии отца и линии матери отдельно в соответствии с классификацией профессий по Климову, изученной на предыдущем занятии: «Ч-Ч», «Ч-Зн.», «Ч-Т», «Ч-П», «Ч-Хо». Полученный результат записывается в верхнем углу листа, рядом с фамилией учащегося. Ведущий оказывает помощь учащимся в определении типа той или иной профессии, обобщении полученных результатов.

По итогам проводится краткая беседа:

1. «Как вы считаете, родственники со стороны отца или матери оказывают на вас большее влияние при выборе профессии?»

2. «Как вы думаете, почему некоторые люди продолжают своё обучение по профессии, по которой работают их родители? Бывает, что область проф. интересов и ценностей передаётся из поколения в поколение. Почему? Получится ли у вас продолжить семейную проф.традицию? Почему?»

3. «Оказывает ли влияние профессия человека на его характер? Какое? А как влияет профессия ваших родителей на вас, ваш уклад жизни?» и т.п.

3. Заключительная часть 10-15 мин

Подведение итогов занятия.

Упражнение «Угадай профессию»

Ведущий читает синквейн. Синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Участники угадывают загаданную ведущим профессию и определяют ассоциации, которыми он пользовался или составляют свой (на усмотрение ведущего).

Рефлексия:Ваши впечатления от занятия, комментарии, вопросы, предложения, пожелания...

Объявляется тема следующего занятия, его краткое содержание.

Прощание (процедура придумывается участниками группы).

Занятие № 2. Формула выбора профессии: ХОЧУ – МОГУ – НАДО

Цель: Проинформировать учащихся о факторах, влияющих на успешный выбор профессии. Выяснить интересы и склонности учащихся («ХОЧУ»)

Оборудование: рабочие тетради

Помещение: кабинет с расставленными по кругу стульями

Ход занятия.

1. Вводная часть 10 мин

Игра «Профессия загаданную букву» - 5 мин.

2. Основная часть. 1ч 10 мин

Формула выбора профессии: ХОЧУ – МОГУ – НАДО

Итак, выбор профессии — это уравнение с несколькими неизвестными. Существует так называемая «формула выбора профессии»:



Хочу – это ваши личные цели и ценности, профессиональные интересы и склонности;

Могу - это ваши психофизиологические возможности, здоровье, способности, т. е. профессиональная пригодность.

Надо — это потребность в кадрах на рынке труда, востребованность вашей профессии, пути и средства достижения цели.

Если вы сумеете совместить свои хочу, могу и надо, то профессиональный выбор будет удачным.

Иными словами, задача заключается в том, чтобы найти профессию, которая:

- 1) интересна и привлекательна для вас;
- 2) соответствует вашим способностям;
- 3) пользуется спросом на рынке труда.

«ХОЧУ»:

Упражнение 1. Ситуация-проба «Джин».

Инструкция: представьте себе, что перед вами появился волшебник – джин и сказал: «Здравствуй, загадай три желания без всяких раздумий».

Сначала ученики быстро пишут первое, что им пришло в голову.

Психолог: а теперь подумайте, и сделайте новые «три» хочу. Раз вы все сделали, джин дает вам бонус – возможность выбора. Перечисли все профессии, сколько сможешь, не ограничивай себя в выборе, где ты сможешь реализовать свои желания, возможности, способности.

А в конце учащиеся ранжируют профессии по степени их привлекательности для себя.

Карта интересов.

Учащимся предлагается ответить на вопросы анкеты, которая позволяет определить область ведущих интересов.

Методика «Карта интересов»

(модифицированная методика А.Е. Голомштока)

Методика предназначена для изучения интересов учащихся к следующим 16 сферам деятельности: биология, медицина, физика, химия, техника, электро- радиотехника, металлообработка, транспорт, авиация, военная служба, общественная деятельность, морское дело, математика, иностранный язык, музыка, физкультура и спорт.

Карта интересов содержит 96 вопросов, на каждую сферу по шесть.

В целях военно-профессиональной ориентации выявленные интересы и склонности к таким сферам деятельности, как военная служба и общественная деятельность, электро- радиотехника, транспорт, физкультура и спорт, техника и металлообработка, авиация и морское дело косвенно могут рассматриваться как интересы и склонности соответственно к таким классам основных сходных воинских должностей, как организаторские, операторские, связи и наблюдения, водительские, специального назначения и стремление к поступлению в авиационные и военно-морские военные образовательные учреждения профессионального образования или к прохождению военной службы по призыву в Военно-воздушных силах или Военно-Морском Флоте.

Инструкция: «Предлагаемый перечень вопросов поможет Вам выбрать профессию. Подумайте перед тем как ответить, на каждый вопрос постарайтесь дать как можно более точный ответ. Если Вы не раз убеждались, что очень любите или Вам очень

нравиться то, о чем мы спрашиваем, то в листе ответов в главе под тем же номером, что и номер вопроса, поставьте два плюса; если просто нравится (любите) – один плюс; если не знаете, сомневаетесь – ноль; если не нравится (не любите) – минус; если очень не нравится – два минуса.

Вопросы

Любите ли вы (нравится ли вам, хотели бы вы)...

1. Знакомиться с жизнью растений или животных?
2. Уроки и учебник анатомии и физиологии человека?
3. Читать научно-популярную литературу о физических открытиях, о жизни и деятельности выдающихся физиков?
4. Читать об открытиях в химии или о жизни и деятельности выдающихся химиков?
5. Читать технические журналы («Техника молодежи», «Авто» и др.)?
6. Читать статьи в научно-популярных журналах о достижениях в области электротехники и радиоэлектроники?
7. Знакомиться с различными металлами и их свойствами?
8. Читать книги, смотреть фильмы о водителях различных видов транспорта (авто-, железнодорожного и др.)
9. Читать книги, смотреть фильмы о летчиках, космонавтах?
10. Знакомиться с военной техникой, встречаться с участниками Великой Отечественной войны, боевых действий?
11. Обсуждать текущие дела, события в классе и в школе?
12. Читать книги, смотреть фильмы о моряках, речниках?

13. Читать книги типа «Занимательная математика» или «Математический досуг»?
14. Заниматься иностранным языком?
15. Знакомиться с жизнью и творчеством выдающихся музыкантов, с вопросами теории музыкального искусства?
16. Читать спортивные газеты, журналы, книги о спорте и выдающихся спортсменах?
17. Изучать ботанику, зоологию, биологию?
18. Читать о том, как люди научились бороться с болезнями, о врачах и о достижениях в области медицины?
19. Читать книги типа «Занимательная физика», «Физики шутят»?
20. Находить химические явления в природе, проводить опыты по химии, следить за ходом химических явлений?
21. Знакомиться с новейшими достижениями современной техники (слушать и смотреть радио- и телепередачи, искать статьи в газетах)?
22. Посещать радиотехнический кружок или знакомиться с работой электрика?
23. Знакомиться с различными измерительными инструментами (для металлообработки) и работать с ними?
24. Читать популярную литературу о средствах и правилах передвижения?
25. Знакомиться с новейшими разработками в области авиации (смотреть телепередачи, искать статьи, фотографии в газетах, журналах, посещать выставки авиационной техники)?

26. Читать книги, смотреть фильмы на военные темы, знакомиться с историей войн, крупных сражений и судьбой выдающихся полководцев?

27. Узнавать о событиях, происходящих в городе, республике, стране?

28. Знакомиться с характеристиками современных кораблей, с достижениями в области флота (смотреть телепередачи, искать статьи, фотографии в газетах, журналах)?

29. Читать научно-популярную литературу об открытиях в математике, о жизни и деятельности выдающихся математиков?

30. Читать художественную литературу на иностранном языке?

31. Слушать оперную и симфоническую музыку?

32. Посещать спортивные соревнования, слушать и смотреть радио- и телепередачи?

33. Посещать биологический кружок?

34. Изучать функции организма человека, причины возникновения болезней и пути их лечения?

35. Проводить опыты по физике?

36. Готовить растворы, взвешивать реактивы?

37. Разбирать и ремонтировать, собирать различные механизмы (часы, утюг, велосипед, швейную машинку и пр.)?

38. Пользоваться точными измерительными приборами (вольтметром, амперметром, осциллографом и пр.) и производить расчеты?

39. Мастерить различные детали и предметы из металла?

40. Посещать клубы юных железнодорожников, юных автолюбителей?
41. Мастерить, собирать модели самолетов, вертолетов?
42. Заниматься в стрелковой секции?
43. Выполнять общественную работу (организовывать, сплачивать товарищей на какое-нибудь дело)?
44. Мастерить, собирать модели кораблей?
45. Заниматься в математическом кружке?
46. Работать с иностранными словарями, разбираться в оборотах речи малознакомого языка?
47. Играть на одном из музыкальных инструментов?
48. Играть в спортивные игры?
49. Наблюдать за ростом и развитием животных и растений, вести записи наблюдений.
50. Знакомиться с работой медсестры, врача или фармацевта?
51. Заниматься в физическом кружке или посещать факультативные занятия по физике?
52. Заниматься в химическом кружке или посещать факультативные занятия по химии?
53. Заниматься в одном из технических кружков (моделировать самолеты, корабли, машины и пр.)?
54. Знакомиться с устройством электроприборов, электроаппаратуры и электрических машин, собирать, конструировать, ремонтировать радиоприборы (усилители, осциллографы и пр.)?

55. Уроки труда в школьных слесарно-станочных мастерских?

56. Контролировать соблюдение правил передвижения пешеходами и водителями транспортных средств?

57. Участвовать в секции парашютистов, в кружке авиамodelистов или в работе авиаклуба?

58. Участвовать в военизированных играх?

59. Выступать в классе с сообщениями о международном положении, с беседами и докладами на различные темы?

60. Участвовать в секции гребцов, парусников, аквалангистов, в отряде по спасению утопающих, заниматься виндсерфингом?

61. Решать сложные задачи по математике?

62. Заниматься в иностранном кружке или вести факультативные занятия?

63. Заниматься в хоре или в одном из музыкальных кружков?

64. Заниматься в какой-либо спортивной секции?

65. Участвовать в биологических олимпиадах или готовить выставки растений или животных?

66. Наблюдать и ухаживать за больными, оказывать помощь?

67. Участвовать в физических олимпиадах?

68. Решать сложные задачи по химии? Участвовать в химических олимпиадах?

69. Разбираться в технических чертежах и схемах, чертить или составлять чертежи самому?

70. Разбираться в сложных радиосхемах?

71. Посещать с экскурсией промышленные предприятия, знакомиться с новыми типами станков, наблюдать за работой на них или за их ремонтом?

72. Принимать посильное участие в обслуживании и ремонте автомобиля, троллейбуса и т.п.?

73. Наблюдать за управлением самолетами гражданской авиации, выполнять полеты на компьютерных авиа-симуляторах?

74. Жить по жестко установленному режиму, строго выполняя распорядок дня?

75. Подготавливать и проводить конференции или дискотеки, вечера отдыха?

76. Участвовать в работе клуба "Юные моряки", ходить в небольшие речные или морские походы?

77. Участвовать в математических олимпиадах?

78. Беседовать с товарищем (или знакомым) на иностранном языке?

79. Участвовать в музыкальных смотрах-конкурсах?

80. Принимать личное или командное участие в спортивных соревнованиях?

81. Выращивать в саду, на огороде растения или воспитывать животных и ухаживать за ними?

82. Работать в больнице, поликлинике, аптеке?

83. Решать сложные задачи по физике?

84. Работать на химическом производстве или в химической лаборатории?

85. Участвовать в выставках технического творчества?

86. Работать в области электроэнергии или радиоэлектроники?

87. Работать у станка (в основном стоя), изготавливать различные металлические детали к изделиям?

88. Водить пассажиров или грузы, соблюдать правила уличного движения?

89. Выполнять полеты на парaplанах, дельтапланах, заниматься планерным спортом.

90. Работать военным специалистом?

91. Руководить бригадой во время трудового десанта?

92. Работать в штормовую погоду на большой реке или в открытом море?

93. Выполнять работу, постоянно требующую применения математических знаний?

94. Участвовать в олимпиадах, конкурсах, конференциях на иностранном языке?

95. Работать музыкантом, музыкальным режиссером или преподавать музыку?

96. Работать преподавателем физкультуры или тренером?

Обработка и интерпретация результатов.

Обработка листа ответов заключается в подсчете количества положительных и отрицательных ответов по каждому из 16 столбцов. Для этого в листе ответов в каждом из 16 столбцов

подсчитывается сумма плюсов и сумма минусов. Затем подсчитывается алгебраическая сумма этих показателей.

Уровень выраженности интересов определяется путем сопоставления значения суммы со следующими нормативами: 8 и более – высокий, 5 – 7 – выше среднего, 1 – 4 – средний, -5 - 0 – ниже среднего, -6 и менее – низкий.

Строки, получившие максимальное количество плюсов, указывают на предпочитаемые сферы деятельности. Если количество плюсов в нескольких строках одинаково, то преобладающим интересам обследуемого соответствуют те из них, которые содержат меньшее количество минусов. При интерпретации данных учитывается и распределение плюсов и минусов в строке. Первые две позиции в строке ответов говорят о поверхностных интересах и увлечениях. Вторые две позиции в строке содержат сведения о склонностях обследуемого, о его стремлении к углубленному познанию. Две последние позиции строки дают представление о развитых склонностях и наличии некоторых навыков и умений, о стремлении к практической деятельности. Большое количество плюсов говорит о хорошо развитых профессиональных интересах. Малое количество плюсов и большое количество минусов свидетельствуют о несформированности познавательных и профессиональных интересов.

16 строк листа ответов соответствуют следующим интересам:

- 1 – биология
- 2 – медицина
- 3 – физика
- 4 – химия
- 5 – техника
- 6 – электро- радиотехника
- 7 – металлообработка
- 8 – транспорт
- 9 – авиация
- 10 – военная служба
- 11 – общественная деятельность
- 12 – морское дело
- 13 – математика
- 14 – иностранный язык
- 15 – музыка
- 16 – физкультура, спорт

Упражнение самоопределение «Я-хочу быть».

Из полученных данных «Карты интересов» учащимся предлагается составить автопортрет интересов, отметив не более пяти направлений.

Заключительная часть 10-15 мин. Ведущий предлагает определить, как соотносится сфера собственных интересов с типами профессий: профессии типа "человек - человек"; основной объект труда - человек. профессии типа "человек - техника"; основной объект труда - техника; профессии типа "человек - природа"; основной объект труда - природа.

профессии типа "человек - знаковая система"; основной объект труда – символы, знаки;

профессии типа "человек - художественный образ"; все творческие специальности.

Подведение итогов занятия. Рефлексия «Ваши впечатления от занятия, комментарии, вопросы, предложения, пожелания»...

Занятие № 3. «МОГУ» Знакомство с собой

Цель: Оценка учащимися своих способностей, сильных и слабых сторон личности. Создание мотивации для дальнейшей работы над собой, над познанием и развитием собственного «Я».

1. Вводная часть 10-15 мин

Могу - это ваши психофизиологические возможности, здоровье, способности, т. е. профессиональная пригодность.

Психолог: любая профессия предъявляет определенные требования к личностным качествам, здоровью, физиологическому, психологическому состоянию, уровню и качеству образовательной подготовки человека. Поэтому одним из первых вопросов, на который следует ответить, при выборе профессии «Могу ли я, способен я?».

В целом, можно разделить эти требования на две группы:

1. Характеристики, свойства и особенности личности.
2. Общие и специальные способности личности.

Характеристики, свойства и особенности личности.

Характеристики личности многогранны. Рассмотрим наиболее важные с точки зрения профессионального самоопределения:

1. Темперамент

2. Самооценка

3. Уровень притязаний

4. Направленность личности (мотивация)

5. Характер

Упражнение «Самая - самая ...».

Подросткам предлагаются некоторые характеристики, к которым они должны подобрать наиболее подходящую профессию. Ведущий называет характеристику, ребята по очереди предлагают свои варианты.

Самая зеленая	Самая женская	Самая
Самая сладкая	Самая мужская	переменчивая
Самая волосатая	Самая умная	Самая мокрая
Самая чистая	Самая	Самая холодная
Самая детская	воспитанная	Самая
Самая смешная	Самая активная	выносливая
	Самая честная	Самая высокая
		Самая
		праздничная

В пятом веке до нашей эры в Греции жил великий ученый Гиппократ, в роду которого было 17 поколений врачей. Опыт и наблюдательность помогли ему описать всем ныне известные типы людей: сангвиника, холерика, флегматика и меланхолика. Четыре темперамента Гиппократ сравнивал с четырьмя стихиями: огонь, земля, вода, воздух. Гармония четырех стихий создает жизнь на Земле, гармония четырех начал в человеке позволяет ему жить полноценной жизнью. "Греческий гений Гиппократ уловил в массе бесчисленных вариантов человеческого поведения капитальные черты", — писал великий русский физиолог Иван Павлов, развивший идеи Гиппократа.

Характеризуя роль темперамента, советский психолог В. С. Мерлин приводит очень образное сравнение «Представьте себе, — пишет он, — две реки одну спокойную, равнинную, другую — стремительную, горную. Течение первой едва заметно, она плавно несет свои воды, у нее нет ярких всплесков, бурных водопадов, ослепительных брызг. Течение

второй — полная противоположность. Река быстро несется, вода в ней грохочет, бурлит, клокочет и, ударяясь о камни, превращается в клочья пены».

Говоря о своем темпераменте и темпераментах других людей, следует иметь в виду два важных обстоятельства. Во-первых, как мы уже говорили, «чистые» темпераменты встречаются довольно редко. Чаще всего у человека сочетаются черты разных типов, хотя преобладают свойства какого-то одного. Во-вторых, нельзя путать, смешивать свойства темперамента и черты характера. Честным, добрым, вежливым, дисциплинированным, смелым или, наоборот, лживым, злым, грубым, трусливым можно быть при любом темпераменте. Правда, проявляются эти черты у людей с разными темпераментами будут по-разному. Кроме того, на базе определенных темпераментов одни черты вырабатываются легче, а другие труднее. Зная свой темперамент, человек стремится опереться на его положительные особенности и преодолеть отрицательные. Давайте определим свой темперамент, ответив на вопросы:

Тест Г. Айзенка на определение типа темперамента.

Варианты ответов на вопросы: "да", "нет". Первый ответ, пришедший Вам в голову, является правильным. Ваши ответы - "да" - плюс, "нет" - минус - фиксируйте на листке бумаги.

1. Часто ли Вы испытываете тягу к новым впечатлениям, чтобы испытать сильные ощущения?
2. Часто ли Вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут Вас понять, ободрить, выразить сочувствие?
3. Считаете ли Вы себя беспечным человеком?
4. Правда ли, что Вам очень трудно отвечать "нет"?
5. Обдумываете ли Вы свои дела не спеша и предпочитаете ли подождать, прежде чем действовать?
6. Всегда ли Вы сдерживаете свои обещания, даже если Вам это не выгодно?
7. Часто ли у Вас бывают спады и подъемы настроения?

8. Быстро ли Вы обычно действуете и говорите, и не растрчиваете ли много времени на обдумывание?
9. Возникало ли у Вас когда-нибудь чувство, что Вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что на спор Вы способны решиться на все?
11. Смущаете ли Вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который Вам симпатичен?
12. Бывает ли, что, разозлившись, Вы выходите из себя?
13. Часто ли Вы действуете под влиянием минутного настроения?
14. Часто ли Вас беспокоят мысли о том, что Вам не следовало бы чего-нибудь делать или говорить?
15. Предпочитаете ли Вы чтение книг встречам с людьми?
16. Вас легко обидеть?
17. Любите ли Вы часто бывать в компании?
18. Бывают ли у Вас иногда такие мысли, которые Вы хотели бы скрыть от других людей?
19. Верно, что иногда Вы настолько полны энергии, что все горит в руках, а иногда чувствуете сильную вялость?
20. Предпочитаете ли Вы иметь друзей поменьше, но особенно близких Вам?
21. Часто ли Вы мечтаете?
22. Когда на Вас кричат, Вы отвечаете тем же?
23. Часто ли Вас тревожит чувство вины?
24. Все ли ваши привычки хороши и желательны?
25. Способны ли Вы дать волю собственным чувствам и вовсю повеселиться в шумной компании?
26. Считаете ли Вы себя человеком возбудимым и чувствительным?
27. Считают ли Вас человеком живым и веселым?
28. После того, как дело сделано, часто ли Вы возвращаетесь к нему мысленно и думает, что могли бы сделать лучше?
29. Вы обычно молчаливый и сдержанный, когда находитесь среди людей?

30. Вы иногда сплетничаете?
31. Бывает ли, что Вам не спится оттого, что разные мысли лезут в голову?
32. Верно ли, что Вам приятнее и легче прочесть о том, что Вас интересует в книге, хотя можно быстрее и проще узнать об этом у друзей?
33. Бывает ли у Вас сильное сердцебиение?
34. Нравится ли Вам работа, требующая постоянного внимания?
35. Бывает ли, что Вас "бросает в дрожь"?
36. Верно ли, что Вы всегда говорите о знакомых Вам людях только хорошее, даже тогда, когда уверены, что они об этом не узнают?
37. Верно ли, что Вам не приятно бывать в компании, где постоянно подшучивают друг над другом?
38. Вы раздражительны?
39. Нравится ли Вам работа, которая требует быстроты действий?
40. Верно ли, что Вас не редко не дают покоя мысли о разных неприятностях и "ужасах", которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Вы ходите медленно и неторопливо?
42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание, работу или учебу?
43. Часто ли Вам снятся кошмары?
44. Верно ли, что Вы такой любитель поговорить, что никогда не упустите удобного случая побеседовать с незнакомым человеком?
45. Беспокоят ли Вас какие-нибудь боли?
46. Огорчились бы Вы, если бы долго не могли видеться со своими друзьями?
47. Можете ли Вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди Ваших знакомых такие, которые Вам явно не нравятся?
49. Можете Вы сказать, что Вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли Вас задевает критика Ваших недостатков или Вашей работы?
51. Трудно ли получить настоящее удовольствие от вечеринки?
52. Беспокоит ли Вас чувство, что Вы чем-то хуже других?
53. Сумели бы Вы внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что Вы говорите о вещах, в которых совсем не разбираетесь?

55.Беспокоитесь ли Вы о своем здоровье?

56.Любите ли Вы подшутить над другими?

57.Страдает ли Вы от бессонницы?

Обработка теста ("ключ").

Если ответ "ключа" совпадает с Вашим ответом, Вы прибавляете себе один балл. Если не совпадает, - ноль баллов.

Шкала лжи.

Ответ "да" на вопросы: 6, 24, 36.

Ответ "нет" на вопросы: 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Сосчитайте сумму. Если результат от 4 и больше баллов, это значит, что у Вас появилась так называемая социальная желательность: Вы отвечали не так, как есть на самом деле, а так как Вам хотелось бы или так, как принято в обществе. Другими словами, Ваши ответы не достоверны. Если результат меньше 4 баллов, Ваши ответы искренни.

Если ответ "ключа" совпадает с Вашим ответом, Вы прибавляете себе один балл. Если не совпадает, - ноль баллов.

Шкала экстраверсии.

Ответ "да" на вопросы: 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 37, 39, 44, 46, 49, 53, 56.

Ответ "нет" на вопросы: 5, 15, 20, 29, 32, 34, 41, 51.

Сосчитайте сумму.

Шкала эмоциональной устойчивости.

Ответ "да" на вопросы: 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

Посчитайте сумму.

Начертите оси координат: горизонтальная ось - "шкала экстраверсии-интроверсии", вертикальная ось - "шкала эмоциональной устойчивости".

Каждая шкала от 1 до 24, пересекаются в точке 12. Отметьте свои

показатели на осях. Найдите точку пересечения. Точка может лежать на оси, если одна из шкал равна 12.

Результат, который Вы получили, - Ваш преобладающий тип темперамента. По шкале экстраверсии Вы можете посмотреть тип направленности личности: экстраверт или интроверт.



Темперамент и профессия.

Подберите подходящие профессии к определенным типам темперамента? Объясните, почему.

Актер театра и кино

Содержание деятельности: воплощает замысел сценариста и режиссера, с помощью выразительных средств воссоздавая характер персонажа; занимается пением, танцами, ритмикой, осваивает другие элементы актерской техники, передающие характер и эмоциональное состояние своего героя.

Администратор

Содержание деятельности: организует эффективную работу сотрудников; контролирует сохранность материальных ценностей, оформление помещений и состояние рекламы; в случае необходимости консультирует посетителей, предотвращает и разрешает конфликтные ситуации, принимает меры к ликвидации недостатков в работе организации.

Биолог-исследователь

Содержание деятельности: изучает жизнь животных, растений, микроорганизмов, выявляет закономерности развития живых организмов; ставит опыты и проводит лабораторные исследования, на основании которых разрабатываются новые методы профилактики и лечения заболеваний, выводят новые породы животных и сорта растений.

Бухгалтер

Содержание деятельности: занимается различными видами бухгалтерского учета (учет основных средств, материальных ценностей, расчеты с поставщиками и заказчиками, начисление заработной платы, налогов и т.д.); принимает и контролирует первичную документацию по соответствующим видам учета и подготавливает ее к счетной обработке.

Гид-переводчик

Содержание деятельности: сопровождает группу туристов, занимается вопросами размещения в гостинице, обеспечения транспортом; знакомит туристов с программой пребывания в стране, выступая в роли посредника между туристами и страной пребывания.

Ветеринар

Содержание деятельности: оказывает врачебную и профилактическую помощь животным, следит за санитарным состоянием мест проживания животных; проводит осмотр животных и экспертизу мяса и молока, организует и проводит дезинфекцию ферм и помещений для хранения и переработки продукции.

Журналист

Содержание деятельности: пишет статьи для газет и журналов, тексты для теле- и радиопередач; создает на основе фактического материала (интервью, репортаж с места события) небольшое, но законченное литературное произведение, благодаря которому люди будут воспринимать это событие или героя интервью так, как его воспринимает сам журналист.

Искусствовед

Содержание деятельности: работает в музеях, учебных и научно-исследовательских учреждениях, издательствах, изучает и систематизирует произведения искусства, дает заключение о необходимости реставрации произведения, участвует в реставрационной работе, устанавливает авторство и подлинность произведения искусства.

Композитор

Содержание деятельности: создает музыку, которая звучит потом с экрана и сцены, в театре и опере, заставляя людей грустить и радоваться; выражает языком музыки свои мысли и чувства, вызывая сопереживание слушателей.

Ювелир-гравер

Содержание деятельности: изготавливает и гравировывает изделия из драгоценных и цветных металлов с вставками из янтаря, драгоценных и полудрагоценных камней по эскизам и моделям, создает уникальные ювелирные изделия.

Верстальщик текстов

Содержание деятельности: располагает набранный текст для печати газетных полос или книжных страниц в соответствии с определенными требованиями (стандартами) с помощью компьютерных программ верстки, которые автоматически выдерживают заданные параметры.

Профессионально важные качества: аккуратность, концентрация и устойчивость внимания, художественный вкус, пространственное

воображение, зрительная память, наглядно-действенное практическое мышление.

Селекционер

Содержание деятельности: создает и улучшает сорта растений и породы животных, применяя научные методы отбора и гибридизации; выступает в роли «конструктора» живых организмов, совершенствуя живой организм и добиваясь большей продуктивности; знает особенности пород животных или видов растений, условия содержания, устойчивость к неблагоприятным факторам.

Рефлексия «В будничных радостях и горестях жизни нужно быть сангвиником, в важных событиях жизни — меланхоликом, относительно влечений, глубоко затрагивающих наши интересы, — холериком, и, наконец, в исполнении решений — флегматиком». Почему именно так считал психолог Вундт?

Занятие № 4 . «Знакомство с собой».

Цель: Оценка учащимися своих способностей, сильных и слабых сторон личности. Создание мотивации для дальнейшей работы над собой, над познанием и развитием собственного «Я».

Оборудование: рабочие тетради

Помещение: кабинет с расставленными по кругу стульями

Ход занятия.

1. Вводная часть 10-15 мин

Самооценка.

Вам знакомо слово "презентация"? Оно означает публичное представление, открытие чего-то или кого-то. На презентации стараются показать товар лицом — подчеркнуть его преимущества и скрыть недостатки.

Самопрезентация — это представление или открытие себя другим людям. Мы представляем себя, когда появляемся в новой компании, поступаем в институт, устраиваемся на работу. Цель презентации — создать у людей благоприятное впечатление о себе. Психологи считают, что

впечатление о человеке складывается в первую минуту общения с ним. И почти всегда оказывается верным. Испортить хорошее впечатление легко: для этого надо регулярно опаздывать на важные встречи, нарушать договоренности, безвкусно одеваться, говорить невпопад и т.д. Исправить плохое впечатление намного сложнее.

Самооценка — это способность оценивать себя самого. Это измерительный прибор, который всегда с собой. Большинство методик, которые вам встретятся в этой тетради, также основаны на самооценке. Поэтому так важно, чтобы прибор был точный. Иначе полученная информация будет недостоверна и приведет к неправильному решению.

Изучение самооценки.

■ Упражнение « Я-кто»?

В течение пяти минут десять раз по-разному ответьте на вопрос: "Кто Я?"

(«Я-кто?») Записывайте ответы так, как они приходят вам в голову.

Отвечая на вопрос "Кто Я?", вы обозначаете место, которое занимаете в этом мире, конструируете образ своего Я. Если вы смогли придумать себе не более пяти характеристик, вероятно, вы или не хотите раскрываться даже перед собой, или редко задумываетесь о себе, пользуясь лишь самыми очевидными характеристиками ("Я — человек, ученик" и т.д.). Возможно, вам этого достаточно. Но если вы будете так сдержанны в реальной презентации, вашему собеседнику придется самому "достраивать" ваш образ.

Проанализируем содержание ответов. Встречаются ли среди них критические замечания? Возможно, и в жизни вы склонны преувеличивать свои недостатки, выпячивать их. Следуйте совету Андре Моруа: "Никогда не говорите о себе плохо. За вас это сделают ваши друзья".

Чаще всего встречаются ролевые и биографические характеристики ("юноша", "девушка", "сын", "дочь"). Обратите внимание, сколько таких

характеристик в вашем автопортрете. Если их большинство, возможно, вы предъявляете себя в жизни как носителя формальных характеристик, под которыми могут подписаться миллионы людей. Где ваша индивидуальность? Вы про нее забыли или ее нет?

Бывает, что разные ответы крутятся вокруг одной и той же темы: увлечений, отношений с другими людьми, планов на будущее. Подчас так проявляются проблемы, которые неосознанно определяют ваши поступки.

В каком времени стоят глаголы в ваших ответах: в настоящем, будущем или прошедшем? Или они вне времени? Если большинство ответов относится к прошлому ("я был перспективным спортсменом"), возможно, вы до сих пор цепляетесь за него, перебирая, словно старые фотографии, вчерашние успехи.

Бывает так, что человек не живет, а готовится к жизни: "Когда я вырасту... Когда выучусь... Когда женюсь... Когда куплю машину... Когда построю дом..." — и так далее до бесконечности. Планирование — дело хорошее и даже необходимое. Однако бывает, что жизнь превращается в долгий изнурительный забег с промежуточными финишами. Возлагая все надежды на будущее, что вы оставляете сегодняшнему дню и сегодняшнему себе?

Профиль личности.

На листочках ученики пишут ответы на вопросы:

Примерные вопросы:

- мое любимое время года;
- моя любимая телепередача;
- моя любимая еда;
- мое хобби;
- мой любимый цвет;
- мое любимое животное;
- чем горжусь.

Листочки перемешиваются, ведущий зачитывает, остальные должны угадать, о ком идет речь.

Итог: кого угадали быстрее, тот является наиболее популярным в группе (или лучше сумел о себе рассказать через привычки и характерные особенности).

Затем ребята должны подсчитать, каких слов больше в характеристике положительных или отрицательных.

По желанию учащиеся могут зачитать свои характеристики и обсудить их.

Методика «Я – реальный, Я – идеальный»

Ведущий просит учащихся разделить лист бумаги пополам и на левой стороне составить список своих качеств, черт характера, особенностей, характеризующих их как личность – реальный профиль. На эту работу отводится 5-10 мин.

Анализ проделанной работы: «Посмотрите на свой «портрет»: в нём есть и сильные, и слабые стороны. Отметьте напротив каждого положительного качества, к какому типу профессий (по Климову) его можно отнести, к какому типу оно больше подходит. Какой тип встречается чаще? Выпишите его ниже».

Затем справа на листе учащихся просят охарактеризовать свой идеальный образ, к которому они стремятся в будущем (также написать в столбик список соответствующих качеств и личностных особенностей). На эту работу отводится 5-10 мин.

Анализ проделанной работы: «А теперь изучите свой идеальный «портрет» и напротив каждого качества также обозначьте тот тип профессий, к которому оно относится, больше подходит. Затем тот тип профессий, который встречается чаще, выпишите отдельно ниже. Совпадает ли он с преобладающим типом в реальном профиле? Почему?»

(желающие могут высказаться) Сильно ли отличается ваш реальный «автопортрет» от идеального? Почему? Есть ли в «идеальном» списке ваши реальные качества? И проч.».

2.3. Тест «Уровень притязаний»

(Основы психологии: Практикум/ Ред.-сост. Л.Д. Столяренко.- Изд. 6-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2005г – 704 с, стр. 285.)

Личностный дифференциал (определение уровня самооценки):

Инструкция:

1. Из предложенного списка личностных качеств, выпиши те, которыми, по - твоему мнению должен обладать идеальный человек (А).
2. Из выбранных тобой качеств, подчеркни те, которые присущи тебе (В).
3. Определи уровень самооценки по формуле:

$$\text{Самооценка} = \frac{\text{В}}{\text{А}}$$

Американский психолог Уильям Джеймс вывел формулу самооценки, которую иногда называют формулой счастья:

$$\text{Самооценка} = \frac{\text{Успех}}{\text{Уровень притязаний}}$$

Есть только два способа повысить самооценку:

- 1) добиться успеха в какой-нибудь деятельности;*
- 2) снизить уровень притязаний.*

Если ваша цель — жизнь в гармонии с собой и миром, необходимо, чтобы уровень притязаний соответствовал успеху. А что такое «Успех?»

В течение трех минут по-разному ответьте на вопрос: "Что такое успех?"

Басня Сергея Шепеля **«Дикая Яблоня»**. В большом лесу, на солнечной поляне, росла единственная на весь лес дикая яблонька. Каждый год на её ветвях созревало множество яблок, которых хватало всем зверям. Яблоки её не были большими, сладкими и ароматными, но для диких животных, приходивших в конце лета со всего леса, чтобы полакомиться ими, их вкус был самым лучшим, ведь других яблок они никогда не пробовали. Но яблонька не чувствовала радости и удовлетворения, а однажды весной она загрустила.

— Ну зачем мне стараться, зачем цвести и плодоносить, ведь есть же много других яблонь, чьи яблоки и больше, и красивее, и ароматнее, и слаще моих?

Из-за уныния этой весной она не зацвела. Когда пришло время созревания плодов, на ней, конечно же, не оказалось ни единого яблочка. Напрасно звери приходили к ней в поисках яблок, всё было тщетно. Даже их жалобные стоны не помогали. Ночью плохо спалось яблоньке. Снился ей грустный Мудрец.

— Что с тобой? — спросила его яблонька. — Отчего ты грустишь? Может, я могу что-то сделать для тебя? Хотя, что я могу? Я же дикая.

— Ты могла, но не сделала.

— Но что?

— В этом году ты не цвела и не приносила плодов, тем самым лишив пчёл нектара и пыльцы, животных — яблок, а себя — возможности сделать добро.

— Но ведь мои яблоки маленькие, кислые и не ароматные, — возразила яблонька. — Не лучше ли, чтобы животные питались яблоками получше моих?

— Может быть, так было бы и лучше, но в лесу нет других яблонь, и некому больше кормить лесных обитателей плодами, которые кажутся им самыми лучшими, тем более что люди не накормят их и не впустят в свои сады.

Яблонька проснулась. Целый день и ночь она думала над словами Мудреца. А на утро случилось чудо: яблонька зацвела. Такого никто раньше не видел, чтобы эти деревья цвели в конце лета. На это зрелище пришли посмотреть многие жители леса, и даже пчелы были привлечены её ароматным нарядом. А поздней осенью она всё-таки порадовала своих друзей яблоками.

Характер

Изучаем свой характер

Сильные стороны моего характера	Слабые стороны моего характера	Качества, которые мне хочется развить в себе	Качества, которые мне нужно развить в себе

Занятие № 5. «Я и мои способности»

Цель: Изучение индивидуальных особенностей мышления, эмоционального и личностного развития.

Оборудование: бланки для проведения методик «Эмоциональный интеллект», «Тип мышления», «Интеллектуальная лабильность»; раздаточный материал для обработки, анализа и интерпретации полученных результатов; чистые листы формата А4, использованная бумага, газеты, журналы; ручки, простые карандаши

Помещение: учебный кабинет, мел, доска.

Ход занятия.

1. Вводная часть. 5мин

Приветствие.

Сообщение темы занятия, его структуры и краткого содержания.

2. Изучение способностей и личностных особенностей

Вопросы:

- Чем отличаются качества личности от способностей?

Психолог: действительно способности – качества, обеспечивающие успех в деятельности и легкость овладения ею.

Основные показатели способностей:

- ☺ Легкость усвоения новых знаний и умений;
- ☺ Быстрота совершения умений;
- ☺ Достижение высоких результатов в деятельности.

Способности человека в данный момент (это и есть его Я-могу) – предпосылка успешного дальнейшего профессионального обучения, а так же итог всей предшествующей учебной и трудовой деятельности, полученного воспитания.

Способности различают общие (одинаково необходимые для работы, в различных сферах труда – интеллект, работоспособность, целеустремленность) и специальные (применяемые только в данной

профессиональной сфере – педагогические, технические, художественные).

Физические и психофизиологические качества человека важны для ряда профессий. Так, для профессионалов- спортсменов имеют значение – рост, вес, физическая подготовка, гибкость и т.д.

Быстрота реакции нужна водителям транспорта, испытателям, кинодублерам.

Координация движений имеет важное значение для многих видов труда (тонкая обработка материалов, прикладные искусства).

Выносливость необходима космонавтам, гонщикам, водолазам, т.е. людям, работающим в сложных условиях (давление, шум, перегрузки и т.д.).

Давайте поговорим о психических качествах личности.

Внимание – способность следить за окружающей обстановкой, ее изменениями, произвольно управляя различными параметрами восприятия – необходимо в любой профессии.

Память – способность воспринимать, хранить, воспроизводить информацию – необходимо в любой профессии.

Мышление – деятельность мозга, основанная на способности человека познавать окружающий мир не только образами, которые воспринимаются органами чувств, а и узнавать скрытые от них связи и отношения предметов и явлений, – необходимо в любой профессии.

Воображение – способность человека представлять что-либо в своем сознании мысленно, важно для людей творческих профессий.

Восприятие – отражение предметов, явлений, предметов, ситуаций и событий, возникающее при непосредственном воздействии физических раздражителей.

2.1.Способности к учебной деятельности

Моя успеваемость (средний балл)

Русский язык	
Литература	
Алгебра	
Геометрия	
География	
Биология	
Физика	
Химия	
Физкультура	
История	
Информатика и ИКТ	
Иностранный язык	
Технология	

* Выдели маркером профильные предметы

Умение учиться (0–10)

1. Умею взять все необходимое для школы	
2. Умею слушать объяснения и задания	
3. Умею попросить о помощи, если что-то не получается	
4. Умею отвечать на поставленный вопрос	
5. Умею выполнять задания в соответствии с инструкцией	
6. Умею распределять работу	
7. Умею правильно реагировать на замечания	
8. Умею гордиться своей работой	
9. Умею быть самостоятельным	
10. Умею делать домашнее задание быстро и качественно	
11. Умею организовать свое свободное время	

Тип мышления

- методика Г.Резапкиной «Тип мышления» (содержание, бланки для учащихся, раздаточный материал для обработки и анализа полученных данных см приложение)

По итогам проведения методики учащимся предлагается ответить на следующие вопросы:

1. «Для каких типов профессий необходимо хорошо развитое наглядно-образное мышление? словесно - логическое? и др. Почему?»
2. «В соответствии с полученными результатами, к какому типу профессий вы можете отнести себя? Почему?»

«Карта развития трудовых психофизиологических качеств».

Учащимся предлагается оценить степень развития своих психофизиологических качеств (по пятибалльной системе: отсутствие качества – 1 балл; яркое проявление – 5 баллов).

1. Выполнение точных движений (пальцами, кистью, руками).
2. Выполнение координируемых движений (двумя руками; руками и ногами; глазами, руками и ногами).
3. Сохранение быстрого темпа работы в течение длительного времени.
4. Различие цветов.
5. Определение на глаз (размеров предметов, расстоянии между ними, небольших отклонений от заданной формы).
6. Оценка осязания (гладкости поверхности предметов, толщины предметов, малых расстояний).
7. Запоминание раз или редко слышанных или виденных текстов.
8. Сохранение внимания на одном и том же объекте длительное время.
9. Одновременное наблюдение нескольких объектов.
10. Длительное выполнение однообразной работы.

11. Быстрое переключение с одной деятельности на другую.
12. Принятие правильных решений при внезапном возникновении сложных ситуаций.

Общая сумма баллов будет, говорит об уровне вашей физиологической подготовленности к включению в трудовую деятельность. Общая сумма сравнивается с максимальной (60 баллов) в %.

Рефлексия:

- Что ты вынес для себя с сегодняшнего занятия?

Рекомендации: беседу об общих и специальных способностях лучше провести с презентацией или используя иллюстрации на доске.

2. Заключительная часть 5 мин

Занятие № 6 . «Я и мои способности».

Цель: Изучение индивидуальных особенностей мышления, эмоционального и личностного развития.

Оборудование: рабочие тетради

Помещение: кабинет с расставленными по кругу стульями

Результаты Теста «Интеллектуальная лабильность» (обсуждение)

Эмоциональный интеллект (методика Н. Холла в модификации Г. Резапкиной)

Результаты многих исследований показывают, что профессиональная успешность в большинстве видов деятельности определяется уровнем эмоционального интеллекта (EQ). Люди, обладающие высоким уровнем эмоционального интеллекта, способны более эффективно использовать свои способности. Слаженное взаимодействие эмоций и интеллекта обеспечивает успех человека во многих сферах жизни и деятельности.

Диагностика уровня сформированности эмоционального интеллекта

Если высказывание отражает ваше эмоциональное отношение к людям и событиям, поставьте в клетке с его номером плюс, если не отражает — минус. Запишите число плюсов в последней колонке.

	6	11	16	21	26	
	7	12	17	22	27	
	8	13	18	23	28	
	9	14	19	24	29	
	10	15	20	25	30	

1. Для меня дороги как отрицательные, так и положительные эмоции, потому что они учат меня, как надо поступать в жизни.
2. Я спокоен, когда испытываю давление со стороны.
3. Когда необходимо, я могу быть спокойным и сосредоточенным.
4. Я способен выслушивать проблемы других людей.
5. Я могу действовать успокаивающе на других людей.
6. Отрицательные эмоции помогают мне понять, что я должен изменить в своей жизни.
7. Я слежу за тем, как я себя чувствую.
8. Когда необходимо, я могу вызвать у себя веселье, радость, энтузиазм.
9. Я чувствителен к эмоциональным потребностям других.
10. Я адекватно реагирую на настроения, побуждения и желания других людей.
11. Я способен наблюдать изменение своих чувств.
12. После того как что-то расстроило меня, я быстро прихожу в себя.
13. Я могу заставить себя снова взяться за дело, в котором потерпел неудачу.
14. Я хорошо понимаю эмоции других людей, даже если они не выражены открыто.
15. Люди считают меня хорошим знатоком переживаний других людей.

16. Когда есть время, я обращаюсь к своим переживаниям, чтобы понять их причину.

17. Я не застреваю на отрицательных эмоциях.

18. Я воспринимаю жизненную проблему как творческую задачу.

19. Я хорошо могу распознавать эмоции по выражению лица.

20. Я способен улучшить настроение других людей.

21. Знание моих истинных чувств важно для поддержания «хорошей формы».

22. Я способен быстро успокоиться после неожиданного огорчения.

23. Я могу легко входить в состояние спокойствия, готовности и сосредоточенности.

24. Мне легко понять, чего хотят другие.

25. Ко мне часто обращаются за советами по вопросам отношений между людьми.

26. Люди, осознающие свои истинные чувства, лучше управляют своей жизнью.

27. Я могу легко отключиться от переживания неприятностей.

28. Я могу легко отбросить негативные чувства, когда необходимо действовать.

28. Я хорошо настраиваюсь на эмоции других людей.

30. Я помогаю другим использовать их побуждения для достижения личных целей.

Обработка результатов: Первая строка — «Самосознание», вторая — «Самоконтроль», третья — «Самомотивация», четвертая — «Эмпатия», пятая — «Навыки взаимодействия». Обработка теста заключается в подсчете плюсов в каждой строке: 1–2 балла — низкий уровень; 3–4 — средний уровень; 5–6 — высокий уровень выраженности качества.

По итогам проведения методики учащимся предлагается ответить на следующие вопросы:

1. «В профессиях какого типа необходим высокоразвитый эмоциональный интеллект? В профессиях какого типа необходим хороший самоконтроль? Хорошо развитые навыки взаимодействия, развитая эмпатия? И т.д. (по всем компонентам эмоционального интеллекта)

2. «В соответствии с полученными результатами, к какому типу профессий вы можете отнести себя? Почему?»

Мини-лекция. Самосознание - главная составляющая эмоционального интеллекта. Человек с высокой степенью самосознания знает свои сильные и слабые стороны и умеет осознавать свои эмоции, потребности и побуждения.

Наше отношение привязывает нас к людям, идеям, ситуациям и последствиям. Позитивное отношение (любовь, оптимизм, мужество) придает нам силы. Негативное же отношение (подозрительность, страх, сомнение, зависть) разрушает надежды и ограничивает круг наших возможностей. В отношениях заложены мощные силы, определяющие саму природу человеческого бытия. До тех пор пока наши отношения скрыты в области подсознания, человек не может управлять ими. Человек с глубоко запрятанными в подсознании отношениями похож на судно, где нарушена связь между рулем и штурвалом. Штурвал в данном случае олицетворяет наши мысли, чувства и действия, в то время как руль — наши отношения, нашу ориентацию в жизни. Без ясного, четкого и честного осознания наших отношений все попытки повернуть штурвал наших мыслей и чувств обречены на неудачу (П. Вайнцвайг. Десять заповедей творческой личности).

Самоконтроль — следствие самосознания. Он позволяет людям не быть рабами своих страстей. Люди, способные себя контролировать, умеют не только обуздать собственные эмоции, но и направить их в полезное русло.

Притча: «Отец велел своему вспыльчивому сыну в минуту гнева вбивать гвоздь в дерево. С каждым днем число вбитых гвоздей

уменьшалось. И вот настал день, когда сын ни разу не потерял самообладания. Когда отец узнал об этом, он сказал сыну, что в тот день, когда ему удастся сдержать себя, он может вытащить из дерева один гвоздь. Пришел день, когда в дереве не осталось ни одного гвоздя. Отец сказал: «Ты хорошо потрудился над собой, но ты видишь, что это дерево уже никогда не будет таким, как прежде. Когда говоришь человеку что-нибудь злое, у него тоже остается шрам. Человеку еще больней, чем дереву».

Эмпатия — умение ставить себя на место другого, учитывать в процессе принятия решений чувства и эмоции других людей.

В день золотой свадьбы жена сказала мужу: «Каждое утро во время завтрака я отдавала тебе свою самую любимую верхнюю часть булочки, а сама съедала нижнюю. Сегодня я хочу сделать наоборот». «Слава Богу, — воскликнул муж, — я терпеть не могу верхнюю часть булочки, но пятьдесят лет молчал, думая, что ты ее тоже не любишь».

Навыки взаимодействия — умение строить взаимовыгодные отношения с другими людьми. Общительный человек, у которого отсутствуют все остальные составляющие эмоционального интеллекта, скорее всего, потерпит неудачу.

Директор парашютной школы говорит новому инструктору: «Часто люди после своего первого прыжка влюбляются в небо, в это сказочное ощущение свободного полета, и через много лет, завершая свой земной путь, просят их похоронить возле того места, где они испытали эти яркие переживания. И вот именно так подробно все это и надо объяснять, а то у вас уже полгруппы разбежалось, потому что вы им говорите лишь, что это кладбище парашютистов нашей школы».

Самомотивация — стремление к поставленной цели, а не просто реакция на те или иные виды поощрений и наказаний

2.3. Тест КОС-2

Закрепление изученного материала: Участники объединяются в группы по 4–6 человек и составляют Правила эффективного общения, используя информацию, полученную на уроке. Представители групп зачитывают и комментируют правила. Можно зачитать приведенные ниже рекомендации, однако работу не следует оценивать по степени совпадения с ними — важнее сам процесс составления правил. Если позволит время, можно составить общий список из 6–8 самых удачных пунктов и записать их на доске или плакате.

Правила эффективного общения

- Избегайте негативных оценок личности собеседника.
- Не будьте категоричны и агрессивны.
- Не навязывайте собеседнику собственных мнений и оценок.
- Умейте встать на точку зрения партнера.
- Смотрите на собеседника доброжелательно.
- Начните разговор с легкой темы, устанавливая доброжелательный контакт.
- Следите за логикой.
- Делайте паузы.
- Исходите из того, что ваш собеседник — не соперник, а партнер.

Проориентационные игры и упражнения _ 15 мин

Игра «Стеклянная дверь». *Описание упражнения.* Участники разбиваются на пары. Ведущий дает инструкцию: «Представьте себе, что вы садитесь в вагон метро. Один из вас успел зайти внутрь, а второй - нет, когда двери закрылись. Вы оказались разделены стеклянными дверями. Слышать друг друга вы уже не можете, но прекрасно видите собеседника. Тот, кто остался на перроне, хочет сообщить другому о времени и месте следующей встречи. На это есть 15 секунд - потом поезд уйдет». Участники становятся лицом друг к другу на расстоянии 1,5 – 2 метра, ведущий дает команду : «Двери закрываются», участники «разговаривают» сквозь них, через 15- 17 секунд ведущий говорит «Поезд уехал!» - общение

заканчивается. «Уехавший» говорит, какой он сделал вывод о времени и месте встречи, а оставшийся на перроне» либо соглашается, либо уточняет, что он все – таки имел в виду. Потом участники меняются ролями.

При наличии времени и желания участников можно провести это упражнение несколько раз, меняя состав пар. Следует так же обратить внимание участников на то, что встреча должна произойти не на следующей станции через несколько минут (тогда упражнение будет слишком простым и неинтересным), а где-то в другой части города, в другое время или день. Естественно, можно менять и темы сообщения.

Психологический смысл упражнения: Упражнение развивает экспрессивность и способствует улучшению взаимопонимания в группе. Участники в ходке выполнения этого упражнения убеждаются, как много возможностей для общения существует и без использования речи.

Обсуждение: с помощью чего осуществлялось общение, когда использовать речь было нельзя? Легко ли понимать такой «разговор»? А самому передавать таким образом информацию?

После проведения игры проводится краткое обсуждение:

1. «В профессиях какого типа необходимо уметь быстро реагировать на изменение ситуации? Приведите примеры...»

2. «Люди каких профессий в своей работе часто пользуются различными знаками, символами? Какая область, сфера проф.деятельности связана с кодированием/раскодированием сообщений и др. информации?»

3. «Смогли бы вы заниматься такой работой? Почему?»

игра «Разговор в рисунках» (содержание см. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. – СПб.: Питер, 2009, стр. 116) Участники делятся на пары и пытаются поговорить посредством рисунков. По окончании «разговоров» каждая пара озвучивает свои рисунки и их смысл, по ходу выясняя, правильно ли участники поняли друг друга (по желанию).

После проведения игры проводится краткое обсуждение:

1. «В какой сфере проф. деятельности требуется умение кодировать информацию? Распознавать различные знаки, символы, изображения?»

2. «Легко ли было вам поддерживать общение на языке символов? Почему? Интересна ли вам подобного рода деятельность?»

Занятие № 7. Профессиональные ценности и перспективы

Цель: активизация процесса профессионального самоопределения, осознания собственных профессиональных целей, ценностей, перспектив

Оборудование: бумага формата А4 (1 лист на ученика), ручки, карандаши

Помещение: учебный кабинет с расставленными по кругу стульями.

1. Вводная часть. 10 мин

Приветствие.

Сообщение темы занятия, его структуры и краткого содержания.

Медитативное упражнение «Интервью из будущего»:

Ведущий. «Сядьте поудобнее, расслабьтесь и закройте глаза. Представьте себя в будущем. Сколько вам лет? Вы добились определенных успехов. Каких? Какова область ваших профессиональных интересов? Что позволило вам достичь таких выдающихся результатов? По каким критериям вы оцениваете свою успешность? И т.п. Побудьте немного в этом образе. А теперь медленно откройте глаза. Как вам было? Кто хочет поделиться?»

Обмен мнениями, впечатлениями от упражнения

Методика «Профессиональные пиктограммы»

Инструкция: «Возьмите лист бумаги и карандаш. Я сейчас буду называть вам слова и словосочетания, которые вам необходимо будет запомнить. Для того, чтобы облегчить себе запоминание, на каждое слово нарисуйте рисунок, картинку, всё равно какую, но так, чтобы этот рисунок помог вам вспомнить нужное слово. Качество рисунка не имеет никакого значения, нужно лишь, чтобы он помог вам запомнить. СЛОВА и БУКВЫ писать ЗАПРЕЩАЕТСЯ».

Список слов:

1. Ответственный работник
2. Будущее
3. Учёба
4. Выбор
5. Любимая работа
6. Престижная профессия
7. Карьерный рост
8. Нелёгкий труд
9. Усилие
10. Мечта
11. _____
12. _____

«Переверните лист и перейдём к следующему заданию. Слова я попрошу вас вспомнить чуть позже».

Проф.игра «Один день из жизни профессионала» (см приложение)

Методика «Профессиональные пиктограммы»: анализ результатов.

Учащимся предлагается по своим изображениям вспомнить те слова, которые они обозначали рисунками. Затем ведущий зачитывает слова и учащиеся проверяют, насколько успешно справились с заданием. После чего проводится **беседа-анализ**:

«Сколько удалось вспомнить слов? Какие? Какие слова было труднее всего вспомнить? Почему? Специалисты какого типа профессий выполняют похожую работу (расшифровывают символы, знаки, рисунки, создают рисунки, символы, передают в виде творческих образов события, состояния людей, собственные эмоции, впечатления и проч.)? Смогли бы вы заниматься такой работой в будущем?»

(Человек – Знаковая система, Человек – Художественный образ)

Упражнение «Выбор».

Инструкция: «Представь себе, что ты заработал (тебе дали) ... рублей. Подумай, на что бы ты потратил эти деньги?»

Интерпретация результатов: при анализе определяется доминирование духовных или материальных, индивидуальных или общественных потребностей.

Упражнение «Мои ценности труда.»

Инструкция: Выберите, пожалуйста, из представленного списка самые важные для Вас ценности и запишите их в порядке убывания по степени значимости.

Надежность – иметь постоянную работу, которая позволяет быть уверенным в завтрашнем дне.

Престиж – иметь работу, которая дает вам высокий статус и положение в обществе.

Высокая заработная плата – иметь работу, которая обеспечивает высокий материальный уровень жизни.

Независимость – работа, которая позволяет вам быть самому себе хозяином, следовать своим собственным суждениям и работать так, как хочется Вам без какого-либо контроля.

Разнообразие – работа, дающая возможность выполнять много разных дел.

Творчество – работа, в которой необходимо использовать ваше воображение или быть первооткрывателем, «генератором идей».

Лидерство – стремиться управлять людьми и отвечать за них , принимать решения, влияющие на их жизнь и работу.

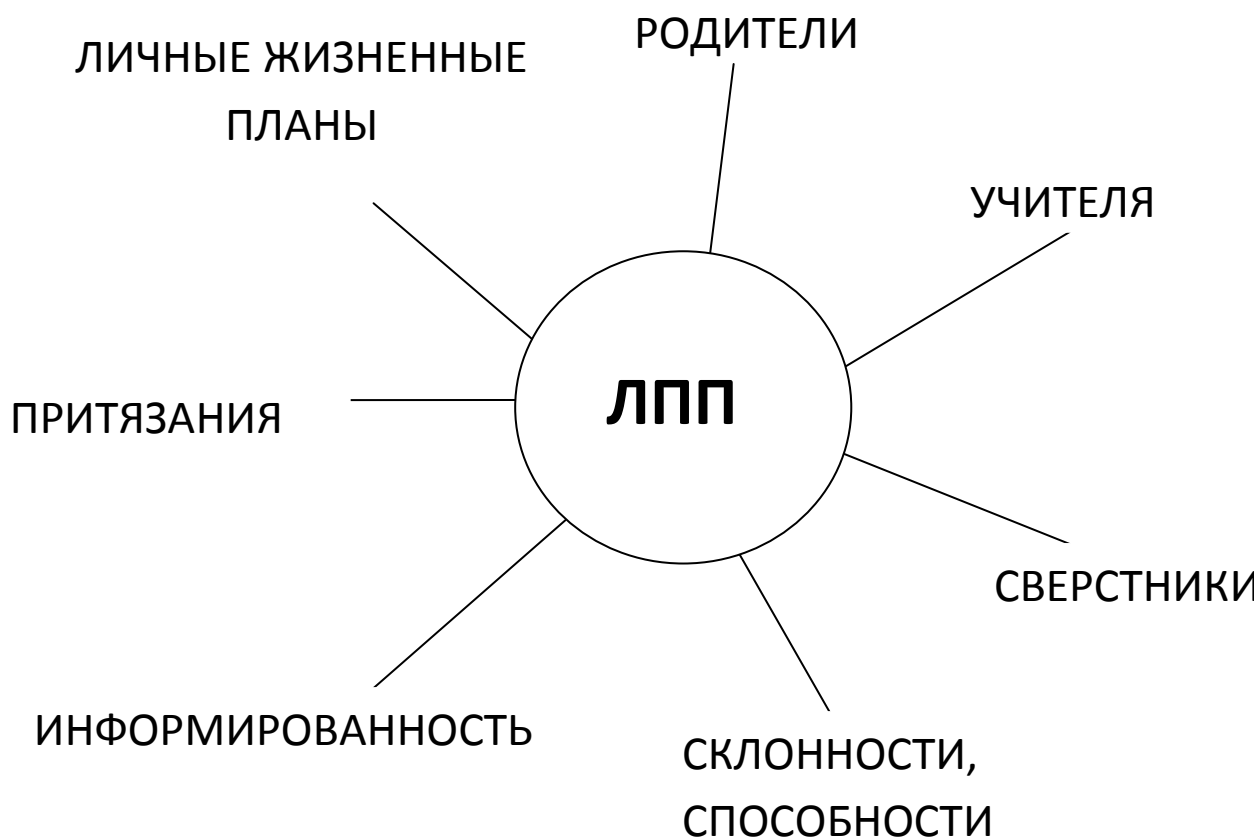
Работа с людьми – в тесном контакте с людьми, направленная на создание психологического комфорта и помощи другим.

Высокие достижения – работа, способная приносить успех.

Минимальная ответственность – работа под контролем других людей, которые вам говорят, что делать.

Работа руками – работа, где требуется ловкость рук, практический интеллект для работы с машинами и инструментами или изготовления и ремонта вещей.

Обсуждение результатов в микрогруппах, а затем стараемся прийти к общему мнению.



Краткая беседа по вопросам:

1. «На чье мнение вы будете ориентироваться при выборе профессии? Или будете рассчитывать только на себя?»
2. «Важно ли для вас мнение родителей по данному вопросу?»
3. «Вам уже приходилось беседовать с родителями на тему выбора будущей профессии? Если да, то что обсуждали?» и т.п.

Ситуация-проба «Можно ли обойтись без профессии?»

Один человек считает: «В жизни можно обойтись и без всякой профессии, можно даже вообще не работать (не трудиться)».

Задание. Опровергните это высказывание.

Кто такие «вообще не работающие» в нашей жизни?

Социально-приемлемые позиции:

- ориентировка на общественно полезную деятельность
- потребность в деятельностной реализации интересов
- осознание важности не только выбора профессии, но и самоопределения.

Ошибки при выборе профессии:

- увлечение внешней или частной стороной профессии;
 - незнание мира профессий, выбор «за компанию»;
 - неумение разбираться в своих способностях;
 - неумение разбираться в мотивах выбора и т.д.;
 - незнание пути получения профессии;
 - неправильное отношение к различным обстоятельствам выбора;
 - перенос отношения к человеку – представителю той или иной профессии – на отношение к самой профессии;
 - отождествление школьного учебного предмета с профессией;
- устарелое представление о характере труда в сфере материального производства.

Заключительная часть 10 мин

Релаксационное упражнение «Мой путь к цели»

Ведущий. «Сядьте удобнее, закройте глаза и ярко представьте то, что услышите. Представьте свою профессиональную цель, ощутите ее — это то, что вам необходимо. К любой цели есть путь — далекий или близкий,

трудный или легкий... Каким будет ваш собственный путь к цели? К той цели, что вы представили? Представьте себе начало этого пути. Что лежит перед вами: широкая прямая дорога или узкая, извилистая тропинка? Вы делаете первый шаг, второй... Что окружает вас? Что вы слышите? Что чувствуете, когда идете к своей цели? Быть может, вам встречаются препятствия... Как вы преодолеваете их? Где черпаете силы? Какую местность вы преодолеваете на своем пути к цели: цветущие и плодородные края, пустыни, глухие и заброшенные места? Возможно, где-то вам предстоит сделать остановку. А может быть, вы будете идти, не останавливаясь. Представьте, что наконец-то вы достигли своей цели... Как вы узнали, что это она? Что вы увидели? Что услышали? Что почувствовали?

Сохраните этот образ в своем воображении!»

Пожелания, предложения, обмен впечатлениями.

САМОАНАЛИЗ ПО ИТОГАМ ГОДА

Итоги прошедшего учебного года для меня	
Из запланированного мне удалось выполнить	
Невыполненным оказалось (объяснить причины)	
В результате изучения предметов (перечислить предметы) для меня стало важным	
В этом учебном году для меня самым значимым и запоминающимся было	
Мои представления о себе за прошедший год изменились	

Занятие № 8. «Моя идеальная профессия»

Игровое упражнение «Цепочка профессий».

Цель: развитие у учащихся умения выделять общее в различных видах трудовой деятельности.

Инструкция: сейчас мы по кругу выстроим «цепочку профессий». Я назову первую, например металлург, следующий назовет профессию в чем-то близкую к металлургу, например повар. Следующий назовет профессию близкую к повару и т.д.

Важно, чтобы называющий мог объяснить, в чем сходство названных профессий, например металлург и повар имеют дело с огнем, с высокими температурами, печами.

По ходу игры ведущий иногда задает вопросы: «В чем сходство вашей профессии с только что названной?». Окончательное решение о том, что удачно названа профессия или нет, принимает группа.

Вывод: неожиданные связи между самыми разными профессиями свидетельствуют о том, что люди, выбирающие свой профессиональный путь, не следует ограничиваться только одним выбором, ведь то, что ищет человек в одной профессии может, оказаться более доступно в других.

Упражнение "Линия".

Уч-ся предлагается встать в одну линию от 0 до 100. Ноль (0) означает "Много думаю о своей будущей профессии", 100 - "Не думаю о своей профессии". Обсуждение.

Упражнение "Выбор".

В кабинете развешиваются таблички "Да", "Нет", "Не знаю". Уч-ся зачитываются вопросы, и они встают возле ответов - да, нет, не знаю.

- Я точно знаю - кем буду.
- Я уже выбрал себе профессию.
- Я выберу профессию, которую мне посоветуют сверстники.
- Я выберу профессию, которую мне посоветуют родители.
- Я прислушаюсь к мнению родителей и сверстников, но выберу сам.
- Я хочу посещать занятия по курсу "В поисках своего призвания".
- Я выберу такую профессию, которая имеет высокий престиж в обществе.

- Я выберу такую профессию, которая подходит моим интересам и способностям.

Игра “Кто есть кто?”

Смысл: дать возможность учащимся соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге. Игра проводится в круге.

Я буду называть профессии, каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой на выбранного человека.

Итак, вы получили информацию о мире профессий. Многим стоит задуматься, как лучше использовать особенности своего характера, свои способности при выборе профессии.

Игра «Кто нужен нашему городу».

Давайте представим, что наш класс – город. Кем бы вы хотели стать в этом городе, выберите профессию. Каждый ученик - «житель города» мысленно выбирает себе профессию. Затем каждый житель представляется от имени профессии.

- Дискуссия под руководством «мэра» вероятно, покажет, что с таким набором профессий город жить не сможет. Что бы он существовал, необходимо наличие многих профессий, в том числе не престижных, но нужных обществу. Поэтому некоторым найти работу «по желанию» не удастся.
- «Жители города приходят к выводу о том, что жизненные потребности людей и общества диктуют свои правила выбора профессии – фактор «надо».
- **Рефлексия Упражнение «Оптимальный вариант».**

Попробуйте найти такие профессии, которые бы удовлетворяли всем трем факторам (могу, хочу, надо). Представьте свое «Я - хочу, могу, надо».

В апреле - мае, по итогам завершения данного раздела профориентационной работы, учащиеся совместно с ведущими готовят альбом с фотографиями и сочинениями участников. Итоги трехлетней работы демонстрируются родителям на заключительном в учебном году собрании в мае месяце в формате «Круглого стола» вместо 9 занятия.

Список литературы

1. Актуальные проблемы воспитания и образования: сб. научных ст.- Самара: Самар.ун-т, 2003, вып.1
2. Актуальные проблемы психологии, педагогики, и общественных наук: (межд.межвуз.сб.науч.работ) М.: РГСУ, 2006, вып 1, ч.1
3. Ш.А Амонашвили. Гуманно-личностный подход к детям.М.: МПСИ, 1998
4. Н.М Борытко. Профессиональное воспитание студентов Вуза: учебно-методическое пособие. Волгоград: ВГИПК РО, 2004
5. Воспитание российского патриотизма, дружбы народов, гражданственности: материалы Третьей Всерос.науч.-практ. конф. (25-26 нояб.2003) М., 2007
6. Л.С. Выготский Собрание в 6-ти томах Проблемы общей психологии. т.2 под ред. В.В.Давыдова. М.:Педагогика 1982
7. Л.С. Выготский Собрание в 6-ти томах. Детская психология./ Под. ред. Эльконина Д.Б. М.:Педагогика, 1984
8. Б.З. Вульф Взаимодействие факторов социализации личности ребенка//Сотрудничество семьи, детских объединений и социальных педагогов в процессе социализации личности ребенка. Челябинск, 1996
9. Н.А. Герман Взаимодействие семьи и школы / Системы оценивания качества образования в условиях его модернизации. Новосибирск: НИПК иПРО, 2007, ч.1
10. В.Т. Кабуш Гуманистическое воспитание:теория и методика. Пособие для педагогов. Мн.: Акад. Последипл. Образования, 2-е изд. 2001
11. В.А. Каспия Методы воспитания. –М.: Педагогика, 1989
12. И.С. Кон В поисках себя: личность и ее самопознаниеМ., Политиздат. 1087
13. И.С. Кон психология ранней юности М., Политиздат, 1989
14. Л.П. Крысин Толковый словарь иноязычных слов. М: Эксмо, 2000
15. А.Н Леонтьев. Деятельность. Сознание. Личность. М, 1977
16. Л.И. Маленкова Теория и методика воспитательной работы М. педагогическое общество России, 2002
17. В.С. Мухина Возрастная психология: учебник для студентов ВУЗов. М., Академия 1997
18. М.Н. Недвецкая. «Классному руководителю об организации взаимодействия школы и семьи» АПК и ППРО, 2006
«О взаимодействии педагогов и родителей в современном общеобразовательном учреждении», Школа: история и современность, Липецк, 2006
- 19 М.П. Нечаев «Диагностика воспитанности школьников». Издательство «Центр гуманитарной литературы «РОН»,2006.
20. Р.В.Овчарова. Справочная книга школьного психолога. М.: Просвещение, 1996 г.

21. Ожегов С.И. Словарь русского языка./ под ред. Шведовой. Н.Ю16 изд., испр. М.: русский язык, 1984
22. М.М. Поташник Управление качеством образования. – М., 2000.
23. Н.С. Пряжников «Методы активации профессионального и личностного самоопределения» М., Московский психолого-социальный институт, 2002 год.
24. Г.В. Резапкина Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. Учебно-методическое пособие для психологов и педагогов. - М.: Генезис, 2005
25. Г.В. Резапкина Я и моя профессия. Программа профессионального самоопределения для подростков. Учебно-методическое пособие для школьников, психологов и педагогов. - М.: Генезис, 2000
26. Г.К. Селевко серия «Саморазвитие личности», М., Народное образование, 2005 год.
27. В.С. Селиванов Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. М., 2000
28. Психолого-педагогические проблемы развития школьника как субъекта учения/ Под ред. Божович Е.Д. М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 2000
29. Учитель-ученик-родители./ Департамент образования г.Москвы; М.: Шк.кн., 2007 вып.4
30. И.И. Фришман Взаимодействие социальных институтов воспитания в интересах детства. Научные труды Государственного научно-исследовательского института семьи воспитания.-М.: Гос НИИ семьи и воспитания, 2004-т.2,
31. Т.И. Шамова. Избранное М. Центральное издательство, 2004
32. Ярулов А.А Интегративное управление средой образования в школе. М.: народное образование, 2008
- Использованы материалы сайта
1. standart.edu.ru
 2. 1сентября.рф
 3. <http://nsportal.ru/shkola/algebra/library/analiz-metodik-izucheniya-urovnya-vozpitanosti-uchashchihsya>

Оглавление

1. Программа «Перспективы и профессия». 6 класс.	
Занятие №1.....	4
Занятие №2.....	9
Занятие №3.....	13
Занятие №4.....	16
Занятие №5.....	18
Занятие №6.....	22
Занятие №7.....	24
Занятие №8.....	26
Занятие №9.....	30
2. Программа «Перспективы и профессия». 7 класс.	
Занятие №1.....	39
Занятие №2.....	46
Занятие №3.....	52
Занятие №4.....	56
Занятие №5.....	59
Занятие №6.....	64
Занятие №7.....	69
Занятие №8.....	73
Занятие №9.....	76
3. Программа «Перспективы и профессия». 8 класс.	
Занятие №1.....	78
Занятие №2.....	82
Занятие №3.....	94
Занятие №4.....	103
Занятие №5.....	110
Занятие №6.....	114
Занятие №7.....	121
Занятие №8.....	126

